**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ – ДЕТСКИЙ САД**

Принята на заседании

педагогического совета

ПРОТОКОЛ №

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 года

Утверждаю

Директор МКОУ Сухо-Березовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Д.Самохина

Приказ №\_\_\_от \_\_\_\_\_\_2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**В СТАРШЕЙ ПОДГРУППЕ (5 – 7 лет)**

**На 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Воспитатели: Лупанова Т.В.**

**Попова С.В.**

Сухая Березовка

2020 год

**Содержание**

**Целевой раздел:**

1. Пояснительная записка……………………………………..……………............3
2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности………………………………………………………………………7
3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей…………….8

**Содержательный раздел:**

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка..14
2. Физическое развитие………………………………………………………………25
3. Социально-коммуникативное развитие…………………………………………..36
4. Познавательное развитие…………………………………………………………..43
5. Речевое развитие……………………………………………………………………47
6. Художественно-эстетическое развитие……………………………………………50

**Организационный раздел**

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов………….57
2. Коррекционная работа. Работа с родителями……………………………………..62
3. Список литературы…………………………………………………….....................76
4. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа** разработана на основеосновной образовательной программы разработана рабочей группой педагогов МКОУ Сухо-Березовская СОШ

в составе: директора Самохиной С.Д., заместителя директора по УВР Чачиной Е.С., воспитателя Поповой С.В., воспитателя Лупановой Т.В.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

МКОУ Сухо-Березовская СОШ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе Устава.

По функционированию дошкольной группы разработано и утверждено положение о структурном подразделении детский сад.

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), воспитатели структурного подразделения детский сад.

**Цели и задачи реализации программы .**

Цель и задачи деятельности структурного подразделения детский сад по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МКОУ, реализуемой Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования Детство / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, 3. А. Михайлова и др**.**, на основе изучения социального заказа и потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации программы**:

- создать каждому ребенку в структурном подразделении детский сад возможность для развития имеющихся у него способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру, развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

***Программа направлена на*:**

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Программа ориентирована на решение следующих целей и задач:***

— охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе

их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс

на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и

организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и

способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

***Средствами для решения поставленных задач являются следующие направления деятельности:***

1**.** Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).

2. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.

3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру;  приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

***Ведущие условия реализации программы* .**

Ребенок дошкольного возраста — это прежде всего неутомимый деятель, с

удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы —

«Чувствовать — Познавать — Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру.

***Реализация Программы нацелена на:***

— создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия

возрастных возможностей и способностей;

— обеспечение разнообразия детской деятельности, близкой и естественной

для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования,

предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская

деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

— ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание

эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного

развития.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов:

***Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:***

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников структурного подразделения детский сад и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной разновозрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

***Основные принципы дошкольного образования*:**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства до 7 лет, обогащение детского развития.

2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество структурного подразделения детский сад с семьей.

6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Детство».***

Программа является современной интегративной про­граммой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержа­ния образования.

Программа учитывает следующие основные принципы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принцип гуманизации, индивидуализации и непрерывности в системе образования;
3. Принцип научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывающийся на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
4. Решение по­ставленных целей и задач на необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
5. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
6. Принцип интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой образовательных облас­тей;
7. Принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса. Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей, а также использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру, как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.

**Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

*Старший дошкольный возраст (5—6 лет)*.

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека, как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе.

Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, специфика гендерного поведения).

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем мире, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут

заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут

вместе с взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется.

Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

*Ребенок на пороге школы (6—7 лет)*

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития социальных мотивов. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои

поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает

правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в

эмоциональной сфере. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные отношения. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей

о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ВОСПИТАННИКОВ**

В старшей подгруппе 10 детей, из них 4 \_девочек, 6 мальчика.

**Общие сведения о детях и их родителях**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Ф. И. ребенка** | **Дата рождения** | **Дата поступления** | **Домашний адрес** | **ФИО родителей** | **Соц. Статус семьи** |
|  | Алиев Полат Эльмарович | 17.08.  2015 | 01.09.2018 | С. Сухая Березовка, ул. Октябрьская,  дом 106 | Мать –Алиева Жайла Камандар кзы11.02.1975 г.р. | Полная |
|  | Аншукова Таисия Андреевна | 19.11.2014 | 01.09.2019 | С. Сухая Березовка, ул.Чапаева,  дом 32 | Мать –  Аншукова Ольга Игоревна16.06.1984 | Неполная, многодетная |
|  | Бурлаков Владислав Дмитриевич | 31.03.2014 | 01.09.2020 | С. Сухая Березовка, ул. Ленинская,  дом 75 | Мать –  Бурлакова Людмила Алексеевна  09.11.1977 | Полная |
|  | Боярищев Егор Олегович | 01.07.2014 | 01.09.  2017 | С. . Сухая Березовка,  ул. Карла Маркса, дом 32 | Мать –  Суховерхова Инна Витальевна 16.04.1984 | Полная , многодетная |
|  | Вялова Валерия Николаевна | 26.06.2015 | 01.09.2017 | С. Песковатка,  ул.Лесная,  дом 30 | Мать – Вялова Наталья Владимировна 30.12.1989 | Полная, многодетная |
|  | Виноградов Никита Николаевич | 30.04.2015 | 17.02.2020 | С. Песковатка,  ул.Советская,  дом 30 | Мать –  Виноградова Надежда Алексеевна 07.10.1991 | Полная |
|  | Гюлмамедова Диана Камандар кзы | 01.08.2014 | 01.09.2018 | С. Сухая Березовка, ул. Советская,  дом 114 | Мать – Гюлмамедова Рита Камандар кызы 07.09.1988 | Неполная, мать-одиночка |
|  | Зигаленко Николай Дмитриевич | 01.12.2014 | 01.09.2016 | С. . Сухая Березовка,  ул. Карла Маркса, дом 78 | Мать – Зигаленко Людмила Назмигалиевна 30.06.1983 | Полная |
|  | Звягинцева Анастасия Александровна | 09.11.2015 | 02.09.2019 | С. Сухая Березовка, ул. Кирова,  дом 34 | Мать – Звягинцева Вероника Анатольевна 30.09.1991 | Полная |
| 10 | Каменский Владислав Алексеевич | 22.04.2015 | 01.09.2018 | С. Сухая Березовка, ул. Ленинская,  дом 170 | Мать -Каменская Лилия Владимировна 13.02.1980 | полная |

**Листок здоровья**

**Старшая подгруппа**

**2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И. ребенка** | **Группа здоровья** | **Рост, см** | | | **Вес, кг** | | | **Группа мебели** |
| **Начало года** | **Середина года** | **Конец года** | **Начало года** | **Середина года** | **Конец года** |
| **1** | Алиев Полат Эльмарович | **2** | **108,5** | **110** |  | **16,8** | **18** |  | **1** |
| **2** | Аншукова Таисия Андреевна | **2** | **119,5** | **123,5** |  | **21,5** | **23,5** |  | **2** |
| **3** | Бурлаков Владислав Дмитриевич | **2** | **113,5** | **116** |  | **17,2** | **20** |  | **1** |
| **4** | Боярищев Егор Олегович | **2** | **114,5** | **116** |  | **17** | **20** |  | **1** |
| **5** | Вялова Валерия Николаевна | **2** | **96,5** | **104,5** |  | **13** | **14** |  | **1** |
| **6** | Виноградов Никита Николаевич | **2** | **111,5** | **113,5** |  | **17,5** | **19.7** |  | **1** |
| **7** | Гюлмамедова Диана Камандар кзы | **2** | **115** | **117** |  | **21,2** | **23** |  | **2** |
| **8** | Зигаленко Николай Дмитриевич | **2** | **118** | **120** |  | **26** | **29** |  | **2** |
| **9** | Звягинцева Анастасия Александровна | **2** | **112,5** | **115,5** |  | **18.5** | **21** |  | **1** |
| **10** | Каменский Владислав Алексеевич | **2** | **111,5** | **114** |  | **19** | **22.3** |  | **1** |

**СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МКОУ Сухо-Березовская СОШ структурное подразделение – детский сад** | | | **Старшая подгруппа** | | | | | **2020-20121 учебный год** | |
|  | | | | | | | | | |
| 1. | Воспитатели: | | Лупанова Т. В. | | | | | | |
| Попова С. В. | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 3. | Количество детей: | *из них девочек:* | | | | | *из них мальчиков:* | | |
| *10* | *4* | | | | | *6* | | |
| 4. | Характеристика семей воспитанников: | | | | | | | | |
|  | | Ф.И. | | | | Дом адрес, телефон | | | |
| 4.1 | Многодетные семьи: | Аншукова Таисия, Вялова Валерия, Алиев Полат | | | | с. Сухая Березовка  ул. Чапаева д.32, с.Песковатка, ул.Лесная, ул.Октябрьская,д.106 | | | |
| 4.2 | Малообеспеченные: | Бурлаков Владислав | | | | с. Сухая Березовка  ул. Ленинская  д.75 | | | |
| 4.3 | Неполные семьи: | | | | | | | | |
|  | *мать-одиночка* | Гюлмамедова Рита Камандар кызы | | | | с. Сухая Березовка  ул.Советская д.114- | | | |
|  | *потеря кормильца* | Аншукова Ольга Игоревна - | | | | с. Сухая Березовка  ул. Чапаева д.32- | | | |
|  | *в разводе* |  | | | |  | | | |
| 4.4 | Семьи с опекаемыми и приемными детьми | - | | | | - | | | |
| 4.5 | Родители-инвалиды: | - | | | | - | | | |
| 4.6 | Дети - инвалиды: | - | | | | - | | | |
| 4.7 | Родители, находящиеся в местах лишения свободы: | - | | | | - | | | |
| 4.8 | Беженцы, имеющие статус: | - | | | | - | | | |
| 4.9 | Переселенцы, имеющие статус: |  | | | |  | | | |
| 5. | Количество родителей, имеющих: | | | | | | | | |
|  | *Высшее образование* | | | *1* | *Среднее образование* | | | | *3* |
|  | *Незаконченное высшее* | | | *0* | *Незаконченное среднее* | | | | *0* |
|  | *Средне-специальное* | | | *3* | *Техническое* | | | | *3* |

**Планируемые результаты освоения воспитанниками программы.**

***Целевые ориентиры дошкольного образования*.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства проявляется в гибкости, пластичности развития ребенка. Высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей, как и не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности и компетентности педагогов, взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей дошкольного возраста до их выпуска в школу;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку уровня развития детей в рамках проведения мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Ребёнок и окружающий мир, мир природы, экологическое воспитание»**

*Задачи образовательной деятельности*.

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего

мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы

познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять,

приводить примеры и аналогии. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру

(природе, людям, предметам). Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах

детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных

отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений

взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых

особенностях человеческого организма. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых

национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны,

формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Содержание образовательной деятельности*.

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный,

серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета

(малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных

оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал,

прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте,

месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7

дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма,

пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и

отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях.*

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

*Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.*

Освоение представлений о своем городе, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице,

государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных

государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в

других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из

разных стран стремятся беречь Землю и дружить. Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах,

президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

*Ребенок открывает мир природы.*

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных,

грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и

отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных

климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

**«Формирование элементарных математических представлений»**

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе

выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения

количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера,

фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые

закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Развитие речи»**

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество

детей. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и

способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе

общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного

взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях

социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи

сверстников.

6. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности:

антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений,

олицетворений.

7. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

8. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

9. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о

родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии

жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

10. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и

возможности детей.

11. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и

словосочетания, писать печатные буквы.

12. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения,

развивать литературную речь.

13. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и

и поэзия) и многообразии жанров.

*Содержание образовательной деятельности*.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета

взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и

использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в

коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;

пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям,

правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

*Развитие речевого творчества*.

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных

видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу,

рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно

исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для

выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по

существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов. Освоение умений: — подбирать точные слова для выражения мысли; — выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная;

одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и

грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;— находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]);

упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**«Обучение грамоте»**

(Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте).

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в

предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных

направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских

кроссвордов и решения ребусов.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Социализация»**

(*Мир социальных отношений).*

*Задачи образовательной деятельности****.***

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим,

дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать

настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам

культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные

эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство

собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам

поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

5. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших

участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении

детского сада к праздникам и пр.

6. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в

себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

стремления стать школьником.

1. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране

*Содержание образовательной деятельности*

*Эмоции*. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и

сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи

(радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций

(мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы).

*Взаимоотношения и сотрудничество*. Проявление доброжелательного

отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками*.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и

сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

*Семья*. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по

телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**«Труд»**

(Развиваем ценностное отношение к труду.)

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в

жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять

диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в

продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных

интересов, желаний и предпочтений.

4.Умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

5. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

6. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*Содержание образовательной деятельности*

*Труд взрослых и рукотворный мир*. Конкретные профессии и взаимосвязи

между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового

процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий

(пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

*Самообслуживание и детский труд*. Развитие самостоятельности в

самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты

кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку

природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов

распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех

результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания

поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду,

поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в

приготовлении пищи и уборке.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к

занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования

деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте.

**«Безопасность»  *(****Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.)*

Безопасность жизнедеятельности выступает одним из важных условии полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира природы – необходимое условия существования каждого человека, взрослого и ребенка.

*Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах

опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

3. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях

в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности

дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально

опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Рисование»**

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на

проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства,

способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание

познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

*Содержание образовательной деятельности.*

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира,

дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание

специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда,

предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение,

особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство

эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-

иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты,

сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет,

жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению,

средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от

живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал,

техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты— прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею

произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами

выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к

изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному

наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление

предпочтений. Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, правила поведения в музее.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*.

*Задачи образовательной деятельности*.

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение

замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение

самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета,

выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе

освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность,

инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и

познавательные способности.

*Содержание образовательной деятельности.*

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать

впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата,

оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание

изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект,

свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

**Изобразительно-выразительные умения.**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные

средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных

отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными

объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные

признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и

инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления,

разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон.

Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета,

регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации**: использование разнообразных материалов: бумаги разного

качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для

декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с

опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

**Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно- пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения

коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты

деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности,

прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**«Музыка».**

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами

художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации

танцев, игр, оркестровок.

8.Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности

*Содержание образовательной деятельности*.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э.

Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-

Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными

представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания

оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение

музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,

суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным

**«Чтение художественной литературы»**

(Знакомство с книжной культурой, детской литературой.)

Восприятие классических и современных поэтических произведений

(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки,

басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка. Проявление интереса к текстам познавательного содержания.

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт

детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать

настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность

поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его

содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о

родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии

жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой

выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-

речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и

рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

*Содержание образовательной деятельности*.

Расширение читательских интересов детей Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста .

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его

содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать

многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора). Творческая деятельность на основе литературного текста Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих

особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины,

концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«Физическая культура»**

*Задачи образовательной деятельности.*

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным

напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений,

общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения

и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и

упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить

подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую

выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную

частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках,

укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и

физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических

навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать

внимание взрослого в случае недомогания.

*Содержание образовательной деятельности*.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну,

в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы

перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении

по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между

предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз

подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни**, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**Формы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области:** | **Формы работы** |
| 1. Физическое развитие | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Интегративная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность взрослого и детей   тематического характера   * Проблемная ситуация |
| 1. Социально-коммуникативное | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов,   видеофильмов, телепередач.   * Поручение и задание * Совместная деятельность   взрослого и детей тематического характера |
| 1. Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение * Рассказ * Инсценировки * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| 1. Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| 1. Художественно–эстетическое   развитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей   возрасту народной, классической, детской музыки   * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера ( элементарного музыковедческого содержания) * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное   музыкальное исполнение   * Музыкальное упражнение * Попевка. Распевка * Двигательный, пластический   танцевальный этюд   * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Реальное участие родителей*  *в жизни ДОУ* | *Формы участия* | *Периодичность*  *сотрудничества* |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  постоянно |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -ведение странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе структурном подразделении детский сад, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  - Творческие отчеты кружков | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год |

**Годовое планирование образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Тематические недели** |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| **1** | Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники? |
| **2** | Кладовая природы. Труд людей осенью. |
| 3 | Родная страна. |
| **4** | Мое село. |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| **1** | Семья и семейные традиции. |
| **2** | Неделя безопасности. |
| **3** | Уголок природы в детском саду. |
| **4** | Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым. |
| **НОЯБРЬ** | |
| **1** | Поздняя осень. |
| **2** | Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета. |
| **3** | Наши друзья – животные. |
| **4** | Я человек. |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| **1** | Зимушка-зима. |
| **2** | Мир предметов, техники, механизмов, изобретений. |
| **3** | Народная культура и традиции. |
| **4** | Готовимся к новогоднему празднику. Зимние чудеса. |
| **ЯНВАРЬ** | |
| **2** | Неделя игры. |
| **3** | Неделя творчества. |
| **4** | Неделя познания или чудеса в решете. |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| **1** | Искусство и культура. |
| **2** | Путешествие по странам и континентам. |
| **3** | Защитники отечества. |
| **4** | Путешествие в прошлое и будущее на машине времени. |
| **МАРТ** | |
| **1** | Международный женский день. |
| **2** | Мальчики и девочки. |
| **3** | Весна пришла! |
| **4** | Неделя книги. |
| **АПРЕЛЬ** | |
| **1** | Неделя здоровья. |
| **2** | Космические просторы. |
| **3** | Пернатые соседи и друзья. |
| **4** | Насекомые |
| **МАЙ** | |
| **1** | День Великой Победы. |
| **2** | Водоем и его обитатели. |
| **3** | Путешествие по экологической тропе. |
| **4** | Здравствуй лето! |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Ребёнок и окружающий мир, мир природы, экологическое воспитание»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Цели** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** |  | **«Школа. Учитель»** | Уточнить и расширить знания детей о школе. Вызвать интерес к школе, учению, дать установку на готовность к школе, воспитывать собранность, аккуратность; формировать у детей представление об их праве на отдых (перемену), игру, вырабатывать навыки культурного поведения; закрепить правила «школьной жизни». |
| **2** |  | **«Осень. Праздник урожая »** | Закрепить полученные ранее знания об овощах и фруктах: их разнообразии, полезных свойствах. Воспитание положительно-ценностного отношения к природе. Развитие познавательных интересов, расширение кругозора. |
| **3** |  | **«Моя Родина – Россия»** | Закрепить знания детей о символики страны: флаг, герб, гимн.  Обобщить и систематизировать знание детей о России.  Формировать уважительное отношение к государственным символам |
| **4** |  | «**Село мое родное**, все **нравится мне в нем**». | Формировать знания детей о **родном крае**; развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. |
| **Октябрь** | | | |
| **1** |  | **«Семья и семейные традиции»** | Формировать у детей элементарные представления о том, что такое семья, род и родословная, семейные традиции и обычаи;  закреплять представление о родственных отношениях в семье;  развивать познавательные интересы, логическое мышление. |
| **2** |  | **« Моя безопасность»** | Закрепить у детей понятие безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил безопасности; формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях; обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице. |
| **3** |  | **«Обитатели уголка природы».** | Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений; знакомить со способами вегетативного размножения растений (черенкования); умение классифицировать травянистые растения распространённые в нашей местности. |
| **4** |  | **«Все профессии важны, все профессии нужны»** | Вызвать у детей интерес к окружающему миру, расширять знания и представления о профессиях. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Поздняя осень»** | Расширять представления детей о характерных признаках **осени**. |
| **2** |  | **«В мире доброты»** | Углублять представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека, представления о важности и необходимости просить прощения, испытывая в этом внутреннюю потребность; |
| **3** |  | **«Народные промыслы»** | Формирование у детей познавательного интереса к русской культуре через ознакомление с народными промыслами русского народа. |
| **4** |  | **«Я — человек»** | Пополнить знания детей о том, что такое человек, о работе внутренних органов человека и о том, как надо защищать свой организм, чтобы быть здоровыми. Развивать интерес. Воспитывать бережное отношение к своему организму. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1** |  | **« В гостях у Зимушки – зимы»** | Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных; познакомить детей с природными особенностями зимних месяцев |
| **2** |  | «Интересные, удивительные предметы» | Формировать представления детей о рукотворном и природном мире; подвести детей к осознанию того, что предметы рукотворного мира созданы по подобию объектов природы. |
| **3** |  | **«Народные традиции»** | [Познакомить детей](http://50ds.ru/psiholog/3055-kak-poznakomit-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-konventsiey-o-pravakh-rebenka.html) с понятием «традиция», с традициями русского народа.  [Закрепить](http://50ds.ru/logoped/1980-igra-pomogi-natashe-razlozhit-veshchi-po-mestam--zakrepit-ponimanie-i-upotreblenie-glagolov.html) знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых событиях, культуре. |
| **4** |  | **«Новый год идет по миру»** | Формировать представления о празднике новый год. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2** |  | **«В гостях у Забавы».** | Закрепление знаний о русских народных играх, пословицах. |
| **3** |  | **«Тестопластика»** | -Познакомить с историей лепки из теста.  -Сообщение об истоках появления лепки из солёного теста как вида декоративного прикладного искусства. |
| **4** |  | **«Подземные богатства Земли»** | Расширять знания о природе; познакомить с полезными ископаемыми региона *(уголь, нефть, газ)*; дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту *(воды, энергии, газа)*; формировать экологически грамотное поведение в быту и природе |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Искусство»** | Познакомить детей с понятием «искусство», его видами, создателями и значением в жизни людей.  Вспомнить с детьми знакомые литературные произведения.  Совершенствовать навыки рисования, ручного труда, коллективного конструирования.  Развивать слуховое и зрительное восприятие, умение связно выражать свои мысли. |
| **2** |  | **«По странам и континентам».** | Формирование целостного представления о природных зонах. |
| **3** |  | **«Наши защитники Отечества»** | Углублять знания детей о Российской армии: знакомить с разными родами войск (сухопутными, воздушными, морскими, боевой техникой *(танками, самолётами, кораблями, подводными лодками и т. д.)* |
| **4** |  | **«Прошлое, настоящее и будущее будешь знать - сможешь другу помогать»** | Систематизировать представления детей о времени прошедшем и будущем родного села. |
| **МАРТ** | | | |
| **1** |  | **«Международный женский день»** | Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. |
| **2** |  | «Вот какие мальчики, вот какие девочки» | Формировать умение выделять существенные признаки сходства и различия между представителями разного пола. |
| **3** |  | **«Весна пришла».** | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). |
| **4** |  | **«Откуда книга к нам пришла»** | Познакомить с видами древнего письма, структурой их изготовления, развивать интерес к чтению книг, закреплять навык бережного отношения к книгам. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Где прячется здоровье?»** | Учить детей заботится о своем здоровье. |
| **2** |  | **«Космос»** | Продолжать расширять знания о государственных праздниках;  - рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. |
| **3** |  | **«Птицы прилетели».** | Познакомить с историей праздника; развивать экологическую грамотность; воспитывать бережное отношение к природе. |
| **4** |  | **«Насекомые».** | Расширять и закреплять знания детей о насекомых;Развивать познавательные способности детей (развитие памяти, мышления, внимания с помощью специально организованных игр и упражнений);Формировать умения называть характерные особенности внешнего вида; Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней |
| **МАЙ** | | | |
| **1** |  | **«Праздник «День Победы»** | Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них;  уточнять знания детей о празднике – Дне Победы;  -дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом. |
| **2** |  | **«Путешествие в подводное царство»** | продолжать знакомить с обитателями морского дна; - развивать творческую активность детей, мелкую моторику рук; - воспитывать интерес и заботу к подводным обитателям. |
| **3** |  | «По экологической тропе с Экознайкой» | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты **экологической тропы весной**.  Формировать бережное отношение к окружающей природе.  Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| **4** |  | **«Здравствуй, лето!»** | -расширение представлений об окружающем, о предстоящем времени года: «лете»;  - развивать представления детей о сезонных изменениях в живой природе в летний период;  - развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли;  - воспитывать культуру поведения в природе в летний период; |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Формирование элементарных математических представлений»»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 |  | Число и цифра 1;  Большой,  поменьше,  маленький;  Ознакомление с  названием месяца-  сентябрь;  соединение  рисунков | Закреплять:  -знания о числе и цифре 1;  - умение устанавливать соответствие между количеством предметов цифрой; Сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи;  -выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку,  -учить писать цифру 1;  -понимать учебную задачу выполнять её самостоятельно; -знакомить с пословицами, в которых упоминается цифра один;  -знакомить с названием первого осеннего месяца - сентябрь. | |
| 2 |  | Число и цифра 2, Знаки +, =; Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги. | Закреплять:  - знания о цифре 2;  -умение писать цифру 1  -записывать решение загадки цифрами и математическими знаками;  - знакомить с пословицами, где упоминается цифра 2,  -со знаками = , +; -учить писать цифру 2. | |
| 3 |  | Числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой; квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку; дорисовка недостающих фигур. | Закреплять:  -умение устанавливать  соотнесение между количеством  предметов, числом и цифрой;  -выкладывать квадрат из счетных палочек;  -рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку;  -учить писать цифру 3,  -решать логическую задачу на установление закономерностей. | |
| 4 |  | Числа и цифры 1, 2, 3; соотнесение количества предметов с цифрой; квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку; большой, поменьше, самый маленький. | Учить:  -отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр;  -писать цифру 4;  -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  -рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку;  -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | |
| ОКТЯБРЬ | | | | |
| 5 |  | Числа и цифры 1,2, 3, 4, 5; знаки +, =; независимость числа от величины предметов, состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца -октябрь. | Учить:  -отгадывать математическую  загадку, записывать решение с  помощью цифр и знаков;  -писать цифру 5;  -решать логическую задачу на  установление несоответствия.  Закреплять:  -писать цифры 1,2,3,4;  -понимать независимость числа от  величины и пространственного  расположения предметов.  Знакомить:  -с составом числа 5 из двух меньших чисел;  -названием текущего месяца -октябрь;  -крылатыми выражениями, в которых упоминается число 5. | |
| 6 |  | Число и цифра 6; знаки =, +,сложение числа 6 из двух меньших.  Длинный, короче, еще короче, самый короткий.  Сравнение, установление последовательности. | Учить:  -отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;  -писать цифру 6;  -порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?;  -решать логическую задачу на установление закономерностей;  -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.  Знакомить:  -с цифрой 6;  -составом числа 6 из двух меньших. | |
| 7 |  | Числа и цифры 4, 5, 6; знаки <, >, =; независимость числа от расположения предметов; Квадрат, треугольник. | Учить:  -отгадывать математические загадки;  -устанавливать соответствие между  количеством предметов и цифрой;  -выкладывать из счетных палочек  треугольник, домик;  -рисовать треугольники в тетради в  клетку;  -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение писать цифры 3,4, 5,6.  Познакомить со знаками < , >. | |
| 8 |  | Числа и цифры 4, 5, 6; установление  соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки | Продолжать учить:  -устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов,  -понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки,  -решать логическую задачу на установление закономерностей,  -учебную задачу и выполнять её самостоятельно.  Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. | |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 1 |  | Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -; дорисовывание геометрических фигур;  ознакомление с названием месяца - ноябрь. | Учить:  -решать математическую задачу, записывать её решение с помощью знаков;  -логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;  -писать цифру 0;  -дорисовать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов;  -знакомить со знаком «минус»,  с цифрой 0;  -закреплять знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь. | |
| 2 |  | Числа и цифры 0, 4, 5, 6; решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение колич. предметов с цифрой, знаки -, < , >.  Слева, справа, впереди,сзади. | Учить:  -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифр; -сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними,  -находить различие в двух похожих рисунках, -пользоваться знаками < ,>. -знакомить с крылатыми выражениями в которых есть цифра 0;  -закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе. | |
| 3 |  | Число и цифра 7. знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части | Учить:  -отгадывать математическую  загадку, записывать её решение с помощью цифр и знаков;  -писать цифру 7;  -порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором месте?;  -выкладывать из счетных палочек прямоугольник;  -рисовать прямоугольники в тетради в клетку;  -преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, резания; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; -знакомить с цифрой 7. | |
| 4 |  | Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; состав числа 7 из двух меньших. Дни недели. | Продолжать знакомить:  -с цифрой 7;  -составом числа 7 из двух меньших чисел;  -пословицами, в которых есть цифры от 1 до 7;  -понимать учебную задачу и выполнять её. | |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1 |  | Числа и цифры 1 – 8, знаки +, -. Ознакомление с названием месяца - декабрь | | Учить:  - отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков;  -писать цифру 8;  -правильно использовать и писать знаки + или -;  -решать логическую задачу.  -знакомить с цифрой 8;  -с названием месяца декабрь. |
| 2 |  | Порядковый счет, сложение числа 8 и двух меньших. Деление предмета на части. | | Упражнять: в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько?, на котором по счету месте? Учить:  -составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; - учебную задачу и выполнять её самостоятельно;  -делить предмет на 2, 4 части |
| 3 |  | Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета к себе и другому лицу. | | Учить:  -решать примеры на сложение и  вычитание;  -логическую задачу;  -определять словом положение  предмета по отношению к себе,  другому лицу;  -рисовать овалы в тетради в  клетку;  -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| 4 |  | <, >;  порядковый счет;  Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. | | Закреплять:  -умение правильно пользоваться знаками < ,>. Учить:  -видеть геометрические фигуры в символических изображениях, -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; - правильно отвечать на вопросы: сколько? Который? На каком месте по счету? Упражнять: в различении количественного и порядкового счета. |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 1 |  | Числа и цифры 1 -9;  Высокий, низкий; Дни недели; ознакомление с названием месяца - январь | | Учить:  -писать цифру 9;  -записывать дни недели условными обозначениями (один кружок - понедельник, два - вторник и т.д.);  -решать логическую задачу на установление закономерностей;  -знакомить с цифрой 9;  -с названием месяца - январь;  -названиями дней недели, -закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», «самая низкая», «низкая», «повыше», «еще ниже». |
| 2 |  | Порядковый счет; сравнение смежных чисел; часть и целое; квадрат. | | Учить:  -порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На котором по счету?  -соотносить количество предметов с цифрой;  -сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; -складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба;  -понимать, что часть меньше целого, а целое больше части |
| 3 |  | Число 10; Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки, работа в тетради в клетку; различия в двух похожих рисунках. | | Учить:  -отгадывать математическую загадку;  -писать число 10;  -выкладывать из счетных палочек  трапецию;  -рисовать трапецию в тетради в клетку;  -находить различия в двух похожих рисунках; -знакомить с числом 10; -геометрической фигурой - трапецией. |
| 4 |  | Цифры от 1 до 10;сложение числа 10 из двух меньших.  Круг, трапеция, треугольник квадрат. | | Закреплять:  -умение писать цифру 10; -знания о геометр. Фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.  -понимать отношения между числами;  -составлять число 10 из двух меньших чисел;  -решать логическую задачу на установление закономерностей |
| ФЕВРАЛЬ | | | | |
| 1 |  | Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -; работа в тетради в клетку;  ознакомление с названием месяца - февраль. | | Учить:  - решать задачи, записывать решение;  -отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; -пользоваться знаками +, -; -рисовать в тетради в клетку кораблик;  -знакомить с названием месяца - февраль. |
| 2 |  | Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет; работа со сладкими палочками. | | Учить:  -отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись, -решать логическую задачу на анализ и синтез;  -выкладывать из счетных палочек геометр, фигуры, символические изображения предметов (дом, ёлку, лодку).  -упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?. |
| 3 |  | Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, круг,  прямоугольник; Работа в тетради в клетку. | | Учить:  -решать примеры на сложение и вычитание;  -составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; -различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»;  -учить двигаться в указанных направлениях;  -способствовать развитию графических навыков - рисование машины. |
| 4 |  | Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >.; дни недели; круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. | | Учить:  -устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов;  -пользоваться знаками <, >.;  -решать логическую задачу на установление закономерностей;  -закреплять знания о днях недели. |
| МАРТ | | | | |
| 1 |  | Решение задач на сложение и вычитание; ознакомление с названием месяца -март;  четырехугольник, шестиугольник. | | Учить:  -составлять задачи на сложение и вычитание;  -решать логическую задачу на сходство и различие; -записывать и читать запись; -знакомить с название месяца - март;  -закреплять знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль). |
| 2 |  | Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой. Работа в тетради в клеточку; большой, поменьше, самый маленький; треугольник; части суток. | | Учить:  - отгадывать математическую загадку, записывать решение;  -устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  -рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку;  -использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»;  -закреплять знания о последовательность частей суток (утро, день, вечер, ночь);  -способствовать развитию глазомера. |
| 3 |  | Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет; дни недели. Времена года. | | Учить:  -загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки;  -читать запись задачи;  - развивать мышление;  -закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? |
| 4 |  | Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших; круг, овал, треугольник, ориентировка на листе бумаги. | | Учить:  -отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; -решать логическую задачу  -решать логическую задачу на анализ и на синтез;  -закреплять умение составлять число 10 из двух меньших;  -понятия «левый верхний/ нижний угол», «правый верхний/нижний угол»,«середина»;  -знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 1 |  | Решение задач; круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. | | Учить:  -составлять задачи, записывать и читать запись;  -решать логическую задачу на установление соответствия;  -знакомить с названием месяца -апрель;  -закреплять знания о первом месяце весны - марте; -о геометр, фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. |
| 2 |  | Порядковый счет, решение математической загадки; рисование предмета из заданных фигур. | | Упражнять:  -отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте?;  -рисовать лягушку в тетради в клетку;  -закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;  -умение ориентироваться относительно себя, другого лица. |
| 3 |  | Порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших; треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек; дорисовка предметов. | | Закреплять:  -навыки порядкового и количественного счета;  -умение правильно отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте?  Продолжать учить:  -составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;  -выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, ёлка, лодка);  -видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки;  -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| 4 |  | Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10; ознакомление с названием месяца май, закрепление знаний о месяцах -марте, апреле. | | Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;  -формировать навыки самоконтроля и самооценки. |
| МАЙ | | | | |
| 1 |  | Ориентировка в пространстве | | Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; правильно отвечать на вопросы: «сколько?» «какой по счету?» |
| 2 |  | Геометрические фигуры | | Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, трапеция; упражнять в счете. |
| 3 |  | Сравнение предметов по величине | | Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности - от самого большего до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». |
| 4 |  | Повторение материала | | Закреплять знания о цифрах в пределах 10. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **Составление рассказа «Дети идут в школу» по сюжетной картине.** | Учить детей **составлять рассказ по картине**. |
| **2** |  | **«Осенние подарки»** | Обогащать лексику детей прилагательными, глаголами. Активизировать в **речи существительные**. Расширять знание детей о грибах, ягодах. Учить детей использовать в **речи** притяжательные прилагательные, **развивать память**, мышление. Воспитывать **интерес к живой природе**. |
| **3** |  | **«Моя страна»** | Закрепить у детей умение образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложении; воспитывать у детей чувство гордости за свою страну. |
| **4** |  | **«Моя малая Родина».** | Закреплять представления детей о своем родном крае, который является частью нашей большой страны, о большой и малой Родине, о том, что для каждого человека малая Родина — это место, где родился, где он живет. Формировать у детей понятия «малая родина».  Развивать связную речь, мышление в процессе дидактической игры |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Моя семья и родословная»** | Учить составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья»; продолжить формирование речевых навыков и умений. |
| **2** |  | **«Что мы видели**  **на улице»** | Учить детей строить последовательный рассказ по серии сюжетных картин;  Развивать умение детей выстраивать сюжетную линию в рассказе |
| **3** |  | **Составление рассказа по схеме о комнатном растении.** | Учить детей составлять рассказ о комнатном растении при помощи схемы, используя распространенные сложносочиненные и сложноподчиненные предложения |
| **4** |  | **«Профессии»** | расширять и конкретизировать представления  о **профессиях людей**; закреплять в **речи** существительное с обобщающим значением “**профессии”**; уточнять и расширять словарный запас по данной теме; совершенствовать грамматический строй **речи***(подбор существительных к глаголам)*; потребление уменьшительно – ласкательных суффиксов. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Волшебное дерево. Составление рассказа - описания о поздней осени».** | Составление описательного рассказа на тему: «Поздняя осень» с опорой на предметно-схематические модели, активизация словаря, сложноподчиненных предложений, упражнение в словообразовании. Закрепление обобщающих понятий «овощи» и «фрукты», умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. |
| **2** |  | **«Спешите делать добро».** | Продолжать знакомство с полярными понятиями «добро» и «зло». Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения, закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. |
| **3** |  | **Русское народное декоративно-прикладное искусство.** | Развитие речи и творческих способностей через закрепление мотивов народного орнамента. |
| **4** |  | **«Зимние виды спорта».** | Уточнить и активизировать словарь по теме «Зимние виды спорта»;  совершенствовать грамматический строй речи: образовывать формы множественного числа имен существительных в родительном падеже; |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Зимушка – Зима».** | Развивать умение подбирать слова-родственники к заданному слову и образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами в единственном числе. |
| **2** |  | **«Разнообразный мир предметов»** | Обогащать и активизировать словарный запас словами: шерсть, шерстяной, пластмасса, прозрачный, хрупкий и другие |
| **3** |  | **«Изба – жилище русского народа».** | Приобщение детей к истокам русской народной культуры; обогащение словарного запаса детей. Слова: ухват, сруб, образа, чугунок, «Красный угол»; выражение: «Божья ладонь» |
| **4** |  | **«В поисках новогодней елочки»** | Учить детей подбирать эпитеты к словам, пользоваться в речи предлогами, подбирать признак к предмету, составлять описательный рассказ о животных, расширять представления детей о новогоднем празднике. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2** |  | **“Игрушки”** | Расширение и активизация словаря. |
| **3** |  | **Рассказывание по картине «Если бы мы были ху­дожниками»** | Учить детей составлять коллек­тивный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. |
| **4** |  | **«Чудеса в решете»** | формировать у детей познавательные способности;  -развивать мышление при выборе способа действия;  -выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льётся, имеет вес, в ней растворяются некоторые вещества;  -стимулировать самостоятельное формирование выводов детьми;  расширять словарный запас детей *(жидкая, прозрачная, разноцветная)* |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1** |  | **Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется»** | Учить детей выразительно пере­сказывать сказку, используя слова и речевые обороты из тек­ста. |
| **2** |  | **«Путешествие в Африку»** | Развитие связной речи, расширение словарного запаса у дошкольников. |
| **3** |  | **«Наша армия»** | Формировать умение описывать человека военной профессии с опорой на вопросы и картинки |
| **4** |  | **«Путешествие в прошлое ложки»** | Развивать умение внимательно слушать, анализировать, сравнивать предметы; умение выражать в речи свои мысли, отвечая на вопросы; обогащать словарь: деревянная, металлическая, пластмассовая |
| **МАРТ** | | | |
| **1** |  | **"Составление рассказа "8 Марта - Мамин день"** | Продолжать учить детей составлять творческие рассказы из личного опыта по плану. |
| **2** |  | **«Я девочка, я мальчик»** | Развивать слуховое внимание. Упражнять отвечать на вопросы полным предложением и умение высказывать и обосновывать свои суждения. Упражнять в умении называть свое имя. Обогащать словарный запас словами: этикет, манеры, благодарю; и вводить их в разговорную речь. Развивать речь, наблюдательность, слуховое внимание |
| **3** |  | **«Весна пришла»** | Уточнение и активизация словаря по теме «Весна»; совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, однокоренных слов, согласование существительных с прилагательными); совершенствование навыков слогового анализа слов. |
| **4** |  | **«У книги именины»** | Закрепить и расширить знания детей о названии и содержании знакомых литературных произведений; упражнять ориентироваться в жанровом многообразии литературы *(сказка, рассказ, стихи)*; развивать интонационную выразительность речи |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Как Иванушка за здоровьем ходил»** | Развивать интерес к русским народным сказкам; развивать мышление, память, воображение, речь, мелкую моторику рук. |
| **2** |  | **«Космос и наша планета»** | Уточнить знания о планетах солнечной системы, о первых космонавтах; закрепить умение четко, кратко отвечать на поставленные вопросы, подбирать родственные слова; совершенствовать умение составлять короткие рассказы по схеме. |
| **3** |  | **«Пернатые друзья»** | Уточнять и расширять кругозор детей о перелетных птицах;  2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение сопереживать, желание помогать птицам.  3. Совершенствовать диалогическую форму **речи**;  4. Продолжать учить высказывать собственные суждения;  5. Расширять активный понятийный словарь воспитанников; |
| **4** |  | **«Насекомые»** | Учить детей составлять описательные рассказы о **насекомых**, используя при этом план - схему;  2.Активизировать словарь по теме: *«****Насекомые****»*: бабочка, стрекоза, жук, гусеница, муха, пчела, комар, кузнечик, паук, лапки, усики, туловище, божья коровка, ползать, прыгать. зарываться, есть, пить, хоботок, опылять, откладывать, полезные, вредные, красивые, мелкие, круглые, красный, чёрный, зелёный.  3.Использовать глаголы: летать, порхать, жужжать, пищать, повреждать, собирать, вредить, поедать, откладывать, ловить, приносить, ползать.  4.Прилагательные: красивые, нарядные, разноцветные, прозрачные, вредные, полезные, опасные.  5. Закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной **речи**; |
| **МАЙ** | | | |
| **1** |  | **«День Победы»** | Обобщить знания детей по теме «День Победы». Закрепить умения детей анализировать слова по звуковому составу, повторить понятия «слог», «слово», «предложение» и закрепить умения дифференцировать их, совершенствовать навыки словообразования на примере однокоренных слов и слов-синонимов. |
| **2** |  | **«Водоем и его обитатели».** | продолжать формировать представление об **обитателях различный водоемов**, **развивать** интерес к особенностям их жизни, систематизировать знания детей об **обитателях водоемов**; **развивать** умение работать в группе; формировать навыки контроля и самоконтроля; продолжать учить составлять описательный рассказ об **обитателях водоёмов**; учить связности в высказывании; **развивать** умение использовать в **речи** прилагательные и глаголы; продолжать **развивать** умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку. |
| **3** |  | **«Путешествие по экологической тропе»** | Расширить представление детей о жизни в природных условиях диких животных (лиса, заяц),  их взаимосвязью с окружающей средой. Продолжать учить их поддерживать беседу, задавать вопросы, правильно (по форме, содержанию), отвечать на вопросы.  Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. |
| **4** |  | **«Здравствуй, лето!»** | расширить и уточнить знания детей о временах года. Обогащать и активизировать словарь по лексическим темам: «Лето», «Ягоды», «Дикие животные», «Насекомые». Учить составлять связный рассказ с опорой на схему, картину. Закрепить употребление множественного числа имен существительных в родительном падеже, согласование имен прилагательных с существительными  в роде и числе в составе именных словосочетаний. Закрепить знания о диких животных и их детенышах, уточнить названия жилищ диких животных. Развивать координацию движений. Воспитывать любовь к природе. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Обучение грамоте»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | Гласный звук А, буква А, а. Определение места звука в словах. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. | Способствовать развитию звуко -буквенного анализа, развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением -красный квадрат.  Учить:  - определять место звука А в словах и обозначать его на схеме; внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нём слова, в которых есть звук А; познакомить с буквой А как с письменным обозначением звука А;  учить писать печатную букву А,  учить писать на схеме букву А в месте, где слышится звук А. | |
| **2** |  | Гласный звук и буква О. | Познакомить со звуком О и с условным обозначением гласных звуков - красным квадратом.  Учить:  -определять место звуков О в словах и обозначать их на схеме; внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком О, которые есть в нем. Познакомить с буквой О как письменным обозначением звука О; учить писать печатную букву О; соотносить схему слова с названием изображенного предмета; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | |
| **3** |  | Гласный звук и буква У. | Учить:  - определять место звука в слове и обозначать на схеме;  -отгадывать загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки, развивать внимание, логическое мышление;  -интонационно выделять звук У в словах;  Познакомить с буквой У как письменным обозначением звука У.  -учить писать печатную букву У, используя образец. | |
| **4** |  | Звук и буква Ы. | Способствовать развитию звуко - буквенного анализа.  Учить: внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и близкие по смыслу; интонационно выделять в словах звук Ы;  Познакомить с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы.  -учить писать печатную букву Ы сначала по точкам, а затем самостоятельно;  учить делить слова на слоги, используя схему слова.  Закреплять умение определять первый звук в словах и соотносить с соответствующей буквой | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **5** |  | Звук и буква Э. Определение места звука в словах. | Способствовать развитию фонематического слуха. Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением - красный квадрат.  Учить определять места звука в словах и обозначать его на схеме.  Познакомить с буквой Э.  Учить писать печатную букву Э.  Закреплять умение соотносить звук и букву, писать печатные буквы А, О, У, ы. | |
| **6** |  | Чтение слов из пройденных букв - АУ, УА. Закрепление пройденного материала. | Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ, УА.  Закреплять: знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э; умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву; -умение называть слова с заданным звуком; умение писать печатные гласные буквы.  Учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. | |
| **3** |  | Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. | Способствовать развитию звуко -буквенного анализа. Познакомить с условным обозначением согласных звуков - синий квадрат. Познакомить со звуком Л как согласным звуком, интонационно выделять в словах и учить обозначать его на схеме. Познакомить с печатным написанием буквы Л, писать ее. Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ.  Учить делить слова на слоги, писать слоги в схемах слова. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | |
| **4** |  | Звук и буква М. Чтение слогов, слов. Ударение. | Познакомить с согласным звуком М, учить обозначать его на схеме слова; интонационно выделять звук М в словах.  Учить отгадывать загадки, развивать мышление. Познакомить с печатным написанием буквы М. Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ; определять первый слог в словах и соединять их с предметом; читать слова из пройденных букв -мама, мыло.  Познакомить с ударным слогом и ударными гласными, выделять их в слове; ударением и его обозначением;  Учить проводить звуковой анализ слов: дифференцировать гласные, согласные. | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | Согласный звук Н, буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов. | Способствовать развитию фонематического слуха .Познакомить со звуком Н, учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме, учить интонационно выделять его в словах; учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу; учить писать букву Н; читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ; писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений; учить проводить фонетический разбор этих слов. | |
| **2** |  | Звук и буква Р. Знакомство с предложением, чтение  предложения. | Познакомить со звуком Р; учить определять место звука в словах и обозначать его на схеме; познакомить с буквой Р, писать печатную букву; учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЕ; учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан; познакомить: со словесным составом предложения, учить читать его, с условным обозначением предложения; формировать навык самоконтроля и самооценки. | |
| **3** |  | Закрепление пройденного материала. Гласные звуки А, У, О, Ы, Э; согласные звуки Л  (Л'), М (М'), Н (Н'), Р (Р'). Чтение слогов, слов. | Продолжать учить соотносить звук и букву; учить читать написанное слово Рома; закреплять умение: читать слоги из пройденных букв, различать гласные и согласные, определять место звука в слове.  способствовать развитию фонематического слуха; формировать: умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, навык самоконтроля и самооценки. | |
| **4** |  | Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений. | Познакомить с гласной буквой Я и её условным обозначением -красный квадрат; учить писать букву Я; учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ; познакомить детей с согласными МБ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зеленый квадрат; учить читать слова и предложения; учить отгадывать загадки, развивать внимание, логическое мышление, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; учить записывать предложение схематически, определять порядок следования слов в предложении. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | Буква Ю. чтение слогов, слов. | | Познакомить с буквой Ю и её условным обозначением, учить писать печатную букву Ю; учить читать слоги и слова; продолжать знакомить с согласными МЬ, НЬ, ЛЬ, РЬ; учить соотносить звук и букву; продолжать учить детей дифференцировать гласные, согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| **2** |  | Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений. | | Познакомить с буквой Е, писать печатную букву Е; познакомить с согласными ЛЬ, МЬ, РЬ, НЬ; учить: внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова близкие по смыслу и по звучанию, читать слоги и слова, соотносить схему с написанным словом, составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. |
| **3** |  | Буква Ё. Чтение слогов, слов. | | Способствовать развитию звуко -буквенного анализа. Познакомить с печатной буквой Ё, учить писать печатную букву Ё; учить соотносить звук и букву; учить дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные звуки, читать слоги и слова; знакомить с согласными ЛЬ, МЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением. |
| **4** |  | Звук и буква И. Чтение слогов, слов. | | Познакомить с гласным звуком И. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать его на схеме; учить отгадывать загадки, развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. Познакомить с буквой И как письменным обозначением звука И; учить писать печатную букву И; учить читать слоги и слова; учить проводить фонетический разбор слов. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **1** |  | Закрепление пройденного материала. | | Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И. Продолжать учить читать слоги, различать твердость и мягкость согласных; учить писать и читать слова мяу, му, юла, лимон.; учить читать предложение, определять первое, второе, третье слово в нем; закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| **2** |  | Звуки Г-К, К-КЬ, Г-ГЬ. Буквы Г, К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения. | | Знакомить со звуками Г- К, как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ; закреплять умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат - твердые, зеленый -мягкие согласные; учить внимательно слушать текст стихотворения, подбирать слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу; учить писать печатные буквы Г-К; учить читать слоги; учить составлять предложение из трех слов по сюжетной картинке и записывать его с помощью условных обозначений. |
| **3** |  | Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ. Буквы Д-Т. Чтение слогов, предложений. | | Познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными, со звуками Д-ДЬ и Т-ТЬ; познакомить с буквами Д-Т, учить писать печатные буквы Д-Т; учить читать слоги Д+10 гласных, с Т+10 гласных; закреплять умение определять место звука в слове и отмечать его условными знаками; совершенствовать навык чтения; закреплять умение определять ударный слог и ударные гласные, обозначать ударение значком |
| **4** |  | Буквы В-Ф. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Чтение слогов, предложений. | | Познакомить детей со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными; познакомить с буквами В-Ф учит писать печатные буквы; учить читать слоги В+ 10 гласных, Ф+10 гласных; учить писать слова, проводить фонетический разбор слова; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | Буквы 3-С. Звуки 3-ЗЬ, С-СЬ. Чтение слогов, слов. | | Способствовать развитию звуко-буквенного анализа.; познакомить со звуками 3-С как звонкими и глухими, буквами 3- С; учить писать печатные буквы 3, С; учить читать слоги с 3+10 гласных, С+10 гласных, учить читать слова; учить отгадывать загадки, развивать внимание, логическое мышление, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. |
| **2** |  | Буквы Б-П. Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Чтение слогов, слов, предложений. | | Познакомить с звуками Б-П как звонкими и глухими согласными, буквами Б-П и звуками Б-БЬ, П-ПЬ; учить писать печатные буквы Б-П; учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных; совершенствовать навык чтения слов и предложений; формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| **3** |  | Буква X. Звуки X-ХЬ. Чтение слогов, слов, предложений. | | Познакомить с печатной буквой X и звуками Х-ХЬ; учить писать печатную букву X; читать слоги с буквой Х+10 гласных; совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений; учить подбирать к картинке соответствующий текст. |
| **4** |  | Буквы и звуки Ж-Ш. Чтение слогов, слов. | | Продолжать учить работать со схемами слов; познакомить со звуками Ж-Ш звонкими и глухими; познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш - синий квадрат(как звуками, которые всегда твердые); познакомить с печатными буквами Ж-Ш и учить писать их; учить писать слова; продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | Буквы и звуки Ч-Щ. Чтение слогов, предложений. | | Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими и мягкими согласными; закреплять умение определять место звука в слове; познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ - зеленый квадрат; познакомить с печатными буквами Ч-Щ и учить писать их; учить читать слоги и небольшие тексты; закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок) |
| **2** |  | Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов. | | Познакомить с согласным твердым звуком Ц, учить интонационно выделять его в словах; познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц, учить писать печатную букву; учить отгадывать загадки, развивать логическое мышление, память; учить понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; совершенствовать навык чтения. |
| **3** |  | Буква и звук И. Чтение слов, стихотворных текстов. | | Познакомить с мягким согласным звуком И и его условным обозначением - зеленый квадрат; познакомить с печатной буквой И как письменным знаком звука И и учить писать её; совершенствовать навык чтения; закреплять умение записывать слово знаками и буквами. |
| **4** |  | Буква Ь. Чтение слов,  стихотворных текстов. | | Познакомить с буквой Ь и его смягчающей функцией; учить писать печатную букву Ь совершенствовать навык чтения; учить писать слова; продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением; формировать навык самоконтроля и самооценки. |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | Буква Ъ. Чтение слов,  стихотворных текстов. | | Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонематического восприятия; познакомить с печатной буквой Ъ и учить писать её; совершенствовать навык чтения; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |
| **2** |  | Чтение слогов, слов,  предложений. | | Продолжать учить писать названия предметов; учить писать слова и дописывать подходящее по смыслу слово; закреплять умение определять в предложении 1 -е, 2-е, 3-е слово; закреплять умение проводить фонетический разбор слов; учить разгадывать ребусы. |
| **3** |  | Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. | | Продолжать учить писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы; учить составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам; проводить фонетический разбор слова. |
| **4** |  | Алфавит, чтение стихов. | | Познакомить с алфавитом; закреплять умение писать пройденные буквы; совершенствовать навык чтения. |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** |  | Повторение. | | Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; повторить гласные звуки А, О, Э, У, Ы; закрепить умение определять какой звук находится в середине слова; закрепить умение писать печатные гласные звуки. |
| **2** |  | Закрепление пройденного материала: предложение | | Закрепить умение составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. |
| **3** |  | Повторение. | | Совершенствовать навык чтения, чтение стихотворных текстов. |
| **4** |  | Повторение. | | Закреплять умение разгадывать загадки. Развивать логическое мышление, умение соотносить усвоенные знания с текстом загадки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по раздел «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Скоро в школу»** | Познакомить дошкольников с профессией учителя, установить доброжелательное отношение к профессии; способствовать положительному настрою для успешного обучения в школе. |
| **2** |  | **«Родина моя»** | Формировать любовь к Родине. Развивать внимание, речь. Воспитывать умение видеть и понимать красоту природы. |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Семейные традиции»** | Воспитывать у детей уважение к семейным традициям, желание делиться и продолжать традиции своей семьи, расширять и углублять представление детей о старинных семейных обычаях |
| **2** |  | **«Комнатные растения в нашей группе»** | Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому; закрепить знания о комнатных растениях; уточнить правила ухода за растениями. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Дремучий лес»** | - расширять эмоциональное представление детей, формировать умение регулирования отрицательных эмоций - продолжать учить рассказывать о своих чувствах, отвечая полным предложением  - учить детей ориентироваться в схематическом изображении страха  - учить детей устанавливать связь между событием и эмоцией страха  - создать условия эмоциональной разрядки, проявления сопереживания |
| **2** |  | **«Посеешь привычку-пожнешь характер»** | Познакомить с понятием характер, привычка; закрепить знания о полезных и вредных привычках; познакомить с творчеством Г. Остера, «Вредные советы» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Удивительный мир эмоций и чувств»** | Углубить представления детей о различных эмоциональных состояниях; развивать умения правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики; развивать чувство эмпатии, снятие психомышечного напряжения; воспитывать желание дарить радость и хорошее настроение близким людям |
| **2** |  | **«Что в имени моем?»** | Познакомить детей со значением имени, правом на имя; способствовать социально – коммуникативному развитию; развивать умение рассуждать и самостоятельно делать выводы; учить отвечать на вопросы сложными предложениями; воспитать уважение к себе и другим людям. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Игрушки»** | Воспитывать навыки бережного, доброжелательного отношения к игрушкам; воспитывать бережное отношение к собственному труду и труду других людей. |
| **2** |  | **«Взрослые, какие они?»** | Уточнить способность находить сходства и различия между детьми и взрослыми, расширять представления о сходстве и различии между детьми и взрослыми, как во внешности, так и в деятельности, в образе жизни; познакомить детей с разнообразием профессий взрослых. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«В стране Толерантности»** | Способствовать воспитанию толерантности, уважения и терпимости к людям независимо от расы, языка, пола. |
| **2** |  | **«Путешествие в профессии прошлого»** | Познакомить с профессиями прошлого и настоящего, продолжать знакомить с разнообразной деятельностью взрослых, уточнить, расширить и активизировать словарь по теме, закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труд. |
| **МАРТ** | | | |
| **1** |  | «**Девочки и мальчики**» | Формировать дружеские взаимоотношения между мальчиками и девочками, положительный образ себя; формировать представления о домашних обязанностях мужчин и женщин (девочек и мальчиков). |
| **2** |  | **«Люби книгу»** | Объяснить детям, почему надо любить книги; воспитывать бережное отношение к книге; знакомить с правилами посещения библиотеки, правилами обращения с библиотечными книгами. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Космическое путешествие»** | Развитие произвольного внимания, мыслительной операции классификация, невербального логического мышления, воображения, тонкой моторики руки, сплоченности группы, коммуникативных способностей |
| **2** |  | **«насекомые»** |  |
| **МАЙ** | | | |
| **1** |  | **«водоем и его обитатели»** | Продолжить формировать у детей чувство принадлежности к группе, умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я» в группе сверстников, гармонизировать потребность ребенка в социальном признании, учит осознавать свои эмоциональные ощущения |
| **2** |  | **«здравствуй, лето!»** | Привитие желание к учебе.  Воспитывать чувство коллективизма, самостоятельности. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «ТРУД»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | «**Сельскохозяйственный труд людей осенью**» | Расширять представление о труде сельских жителей, Формировать интерес к людям новых профессий – фермер, овощевод, хлебороб, животновод; воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда | |
| **2** |  | **«Осенние хлопоты»** | помощь в сборе опавших листьев - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, воспитывать желание помогать малышам. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Знакомство с профессией спасателя»** | дать представление детям о **профессии спасателя**; закрепить знания детей о пожарной безопасности. | |
| **2** |  | **«Все профессии нужны, все профессии важны»** | Побуждать интерес к разным профессиям; воспитывать уважение к людям разных профессий; способствовать развитию самостоятельности мышления и выбор | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Сервировка стола»** | - Учить подготовке **стола** к приему пищи с учётом санитарно-гигиенических, эстетических, практических требований;  - Совершенствовать умение правильно пользоваться **столовыми приборами***(вилкой, ножом)* ;  - Развитие навыков диалоговой речи путём обобщения знаний по культуре поведения за **столом**. | |
| **2** |  | **« Золушка»** | Учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в  группе | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Знакомство с профессией**  **« Продавец».** | | Обогащать представления детей о профессиях, познакомить с атрибутами, необходимыми для профессии продавца, содержанием трудовой деятельности, показать важность данной профессии, учить рассказывать о профессиях. |
| **2** |  | **«Новогодняя игрушка».** | | изготовление новогодних игрушек на групповую елочку |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **2** |  | **«Кто нас обувает и одевает?»** | | Познакомить детей с историей возникновения обуви и одежды; обратить внимание на то, что люди всегда хотят быть модными; познакомить детей с профессиями: обувщик, закройщик, портной, модельер. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Профессия – архитектор»** | | Продолжать формирование у детей представлений о профессии архитектора. |
| **2** |  | **«Мужские профессии»** | | Формировать у детей первоначальные представления о специфике труда мужчин; способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей мужского пола |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | **«Профессии наших мам»** | | Систематизировать знания о профессиях мам. |
| **2** |  | **«Труд на селе весной»** | | Расширение и активизация словаря по теме *«****Труд на селе весной****»* (рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух) |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Знакомство с трудом медицинских работников»** | | Формировать у детей представления о труде врача, медицинской сестры; познакомить с медицинским кабинетом, его оборудованием. |
| **2** |  | **«Знакомство с профессией лесник»** | | Познакомить детей с профессией лесник. |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** |  | **«Наша профессия - Родину защищать!** | | Знакомство с военными профессиями;  воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов |
| **2** |  | **«Профессия эколог»** | | познакомить с профессией эколога;  - дать знания о том, что эта профессия затрагивает все сферы жизнедеятельности человека;  - чувствовать сопричастность каждого человека к происходящему на Земле;  - воспитывать интерес к профессии эколога, желание самому что –то изменить, чтобы жить лучше;  - формировать умение чётко и последовательно отвечать на поставленные вопросы;  - активизировать словарь (эколог, экологическая проблема, катастрофа, глобальная, почва, грунт, пробы, анализ, приборы, промышленные предприятия, очистные сооружения, загазованность). |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Безопасность»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Безопасность в лесу»** | Обогащать представления детей о дарах осени в лесу; Обобщить представление детей об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов | |
| **2** |  | **«Мы - пешеходы»** | Закрепление знаний о правилах дорожного движения; закрепление понятия «улица», «проезжая часть», «пешеходный переход», «тротуар». | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Безопасность дома»** | Формировать представление об опасных для жизни и здоровья предметах, встречающихся в быту. | |
| **2** |  | **«Путешествие в страну безопасности»** | Закрепить знания о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации; учить сопереживать героям сказки; вызывать желание помочь им | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Будь вежливым, но осмотрительным»** | Закрепить знания о правилах поведения и общения с незнакомыми людьми | |
| **2** |  | **«Правила безопасного поведения в спортивном зале»** | Закрепить знания правил безопасного поведения в спортивном зале. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Осторожно – электрические приборы»** | | Расширить представления детей о правилах безопасности и познакомить со знаком говорящем об опасности; учить детей видеть то, что представляет опасность для их жизни и здоровья; закрепить знания детей об электроприборах и их назначении; закрепить и обобщить правила пользования электрическими приборами. |
| **2** |  | **«Наряжаем елку»**  **(пожарная безопасность)** | | Довести до понимания детей, что небрежное обращение с огнеопасными предметами, несоблюдение пожарной безопасности может довести до беды. Воспитание чувства ответственности за свои действия |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **1** |  | **-** | | **-** |
| **2** |  | **«Опасные предметы»** | | Учить распознавать опасные ситуации, приносящие вред здоровью; учить делать выбор между опасными предметами и неопасными; развивать осторожность при обращении с острыми предметами |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Правила поведения в общественных местах»** | | Познакомить с правилами поведения в театре; дать первоначальные сведения о профессиях людей театра, назначении некоторых театральных помещений. |
| **2** |  | **«Спасатели вперед»** | | Повторять правила безопасного поведения на природе, познакомить с новыми правилами; продолжить учить детей выполнять правила поведения на природе, на улице, в транспорте; воспитывать ответственное и бережное отношение к природе и своему здоровью; уметь оказывать первую помощь в сложившейся ситуации. |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | **«Если мамы дома нет»** | | Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения дома; закрепить умения правильно и быстро сообщить об опасности; уточнить представления детей об опасных для жизни предметах; воспитывать умение жить по правилам, которые сохраняют им жизнь и здоровье. |
| **2** |  | **«Весна»** | | Формирование у детей представление о правилах безопасного поведения на тонком льду в период весеннего паводка |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Полезные продукты»** | | систематизировать знания детей о **полезной и вредной пище**; развивать познавательный и исследовательский интерес, побуждать детей к здоровому образу жизни. |
| **2** |  | **«Безопасность на природе»** | | Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** |  | **«Опасные ситуации на улице»** | | Познакомить детей с адресом детского сада. Закрепить знания домашнего адреса и телефона. Продолжать учить соблюдать правила дорожного движения и правила безопасного поведения на улице. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. |
| **2** |  | **«Лето»** | | Научить детей говорить «НЕТ», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Рисование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | «**Школьный букет»** | Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике граттаж; формировать композиционные навыки; развивать мелкую моторику рук; закреплять знания о названиях цветов. |
| **2** |  | **«Урожай»** | Учить детей изображать хлебное поле, фигуры людей, машины. |
| **3** |  | **« Моя Родина»** | Учить детей расписывать русский народный костюм орнаментом, используя символы земли и воды. |
| **4** |  | **«Улица моя»** | Учить передавать в рисунке различные здания города, расположенные рядом по одной стороне улицы |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Моя дружная семья»** | Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого; упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить самостоятельно в выборе сюжета и техники исполнения. |
| **2** |  | **«Знаки**  **пожарной безопасности»** | Закрепить знания детей об огне и о правилах пожарной безопасности; совершенствовать навыки выполнения изображения простым и цветными карандашами; закреплять умение детей гармонично располагать рисунок на плоскости листа определённой формы и размера. |
| **3** |  | **Рисование с натуры комнатных растений.** | Рисование комнатных растений: герани и крапчатой бегонии с натуры. |
| **4** |  | **«Кем я хочу быть»** | Учить детей сюжетному рисованию, рисованию человека. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Поздняя осень»** | Вызвать у детей интерес к **поздней осени**, развивать способность эмоционально отвлекаться на настроение грусти, печали, переданное в стихах. Вызвать желание выразить это состояние с помощью цвета в пейзажном рисунке; учить работать с палитрой, составлять цветовую гамму, получать серые глухие, неяркие тона. Закрепить навыки изображения деревьев и кустов без листьев. |
| **2** |  | **«Доброта в наших сердцах»** | Учить [воспитанников](http://50ds.ru/zaveduyushaya/409-vovlechenie-roditeley-vospitannikov-v-ramkakh-dou-k-rabote-po-obmenu-opytom-vospitaniya-detey.html) выражать свои мысли о добрых поступках;  познакомить [с техникой](http://50ds.ru/psiholog/5781-oznakomlenie-s-tekhnikoy-dizayna-kak-odno-iz-usloviy-razvitiya-tvorchestva-doshkolnikov.html) рисования «монотипия». |
| **3** |  | **«Золотая хохлома»** | Продолжать знакомить с предметами **хохломской росписи**. Познакомить с видом **хохломской росписи***«травка»* и ее элементами: *«осочка»*, *«капельки»*, *«усики»*, *«завиток»*, *«кустик»*. Дать представление о цветовой гамме орнамента. |
| **4** |  | **«Любимый вид спорта в нашей семье»** | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Помочь детям установить взаимосвязь между двигательной активностью и здоровым образом жизни. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Зимушка-зима»** | Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображение дерева на листе в соответствии о их реальным расположением (ближе и дальше от рисующего); учить способу опрыскивания, для создания фона, изображаемой картины, до начала рисования; продолжать развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. |
| **2** |  | **«Мебель для маленьких гномиков»** | Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Мебель»; формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению; развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. |
| **3** |  | **«Русский народный костюм».** | Обобщение и конкретизация знаний детей об истории русского национального костюма;  развитие умения детей составлять узоры на бумаге печатанием поролоновым тычком по трафарету. |
| **4** |  | **«Новогодний праздник в детском саду»** | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в дви­жении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получе­ния оттенков. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2** |  | **«Моя любимая игрушка»** | Совершенствовать умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали. Оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. |
| **3** |  | **«Я – художник»** | Формирование представлений о творческой профессии художника. |
| **4** |  | **«Зимние узоры»** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.  - Вызвать интерес к созданию образа снежных кружев различными нетрадиционными техниками.  - Развивать творческое воображение, фантазию. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Знакомство с видами изобразительного искусства».** | Обобщить знания детей о разных видах изобразительного искусства. |
| **2** |  | **«Животные разных стран»** | Тренировать детей изображать, выбранных ими **животных силуэтным**, геометрическим или комбинированным способом по их желанию; побуждать детей в своих рисунках добиваться сходства изображённого **животного с** *«настоящим»*, используя для этого различные знакомые им приём; побуждать детей в своих рисунках передавать настроение и характер изображаемого **животного**. |
| **3** |  | **«Портрет защитника отечества»** | Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавать характерные особенности костюма; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения карандашом. |
| **4** |  | **«Письмо в будущее»** | Развивать у детей интерес к историческим событиям, к жизни древних народов; расширить знания детей об искусстве рисования древних людей, возникновении письменности; развивать мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию, умение работать за мольбертом, творческие способности детей на базе сформированных навыков графического изображения. |
| **МАРТ** | | | |
| **1** |  | **«Портрет любимой мамы» - подарок на 8 Марта** | Знакомить с жанром живописи – портрет;  учить рисовать портрет пастельными мелками; развивать собственное художественное творчество;  вызвать у детей эмоциональный отклик (желание создать для любимой мамы подарок). |
| **2** |  | **«Мальчики-девочки»** | Развитие творческой фантазии, закреплять навык характерных признаков мальчиков и девочек, общение в коллективе. |
| **3** |  | **«Весна пришла»** | Учить изображать цветок нетрадиционным способом - с помощью ватных палочек и губки; закрепить приметы весны. |
| **4** |  | **«Обложка для книги сказок»** | Формировать умение оформлять обложку для книги сказок. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1** |  | **«Здоровье в порядке – спасибо зарядке»** | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, формировать привычки здорового образа жизни. |
| **2** |  | **"Космическое путешествие".** | Уточнить представление детей о космосе, звездах, созвездиях; рассказать о разнообразии звезд; пополнить словарный запас; развивать мыслительную и речевую деятельность, зрительное внимание и восприятие; побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы о космосе; формировать технические умения и навыки работы с различными изобразительными материалами. |
| **3** |  | **«Каргопольская птичка»** | Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям. |
| **4** |  | **«Веселые насекомые»** | - уточнить и расширить знания детей о насекомых;  - развивать чувство композиции;  - воспитывать экологическую грамотность. |
| **МАЙ** | | | |
| **1** |  | **«День Победы»** | Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранов Великой Отечественной войны; отрабатывать различные приёмы **рисования**, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. |
| **2** |  | **«На балу у морского царя»** | Вспомнить обитателей морей и океанов; - Закреплять умение рисовать восковыми мелками, использовать различный нажим для получения светлых и насыщенных цветов; - Закреплять умение создавать композицию в соответствии с собственным замыслом; - Познакомить со свойством воска отталкивать жидкость (тушь, чернила, разведенные водой); - Развивать воображение, фантазию. |
| **3** |  | **«Мое любимое чистое село».** | Дать детям элементарные представления об источниках загрязнения воздуха, о значении чистого воздуха для нашего здоровья, о некоторых правилах экологической безопасности.  2) Научить детей создавать выразительный образ природы, используя нетрадиционную технику в рисовании «процарапывание».  3) Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учить любить и уважать природу. |
| **4** |  | **«Замечательное лето!»** | Учить пользоваться простым карандашом для создания вспомогательного рисунка; штриховать по заданной инструкции: слева направо, по кругу;  правильное произношение окончаний существительных.  Развивающие:  развивать мыслительные операции, внимание, мышление, мелкую моторику, слуховое восприятие;  умение объективно оценивать собственную работу и работы товарищей. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Аппликация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Школьные принадлежности»** | создание социальной ситуации развития детей в процессе художественно-эстетической деятельности. | |
| **2** |  | **«Символы Родины»** | навыки аккуратного наклеивания различных форм, умение располагать цвета в определенной последовательности | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Семья»** | формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе;  · расширять представления детей о своей семье;  · побуждать детей открыто, искренне выражать свои чувства. | |
| **2** |  | **«Цветы в горшочке**» | Продолжать совершенствовать художественно-эстетическое восприятие детей. формировать чувство единства, сплоченности, умение действовать в коллективе. | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Добрые сердца»** | Закреплять умение вырезания ножницами сердца из картона (путем сложения вдвое), совершенствовать навыки приклеивания сминаемых в шарик кусочков цветной бумажной салфетки, создавая образ улыбающегося сердечка.  Формировать представление о доброте и любви, о хороших и добрых поступках. Воспитывать у детей чувство доброты и отзывчивости, доброжелательного отношения друг к другу. | |
| **2** |  | **«Кукла в красивом платье»** | Закреплять умение составлять изображение по частям из разных геометрических фигур; закрепить навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами; упражнять в разрезывании форм по прямой, на несколько частей, по сгибам; более точно вырезывать круги; закрепление строение человека. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Зимние виды спорта»** | | Вызвать у детей эстетический интерес к данному виду деятельности.  Совершенствовать в вырезывании по контуру и симметрично.  Закрепить умения создавать сюжетные композиции в технике аппликации.  Выполнять работу коллективно.Закреплять умение составлять изображение по частям из разных геометрических фигур; закрепить навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами; упражнять в разрезывании форм по прямой, на несколько частей, по сгибам; более точно вырезывать круги; закрепление строение человека. |
| **2** |  | **«Ёлочка-красавица»** | | Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами); вызвать интерес к сочетанию изобразительно - выразительных средств при создании композиции; развивать мелкую моторику пальцев рук; воображение. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **2** |  | **«Солнышко лучистое»** | | продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками аппликации, поощрять творческую инициативу; развивать мелкую моторику, воображение, логическое мышление; воспитывать эстетический вкус, формировать навыки трудовой дисциплины. |
| **4** |  | **«Чудо-дерево»** | | - развивать концентрацию внимания, фантазию, воображение, чувство композиции, аккуратности, мелкой моторики пальцев;  - воспитывать эстетические чувства, бережное отношение к природе. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Городецкие узоры»** | | Учить создавать аппликативные цветочные узоры по мотивам городецкой росписи, дополнять аппликацию рисованием тонких линий, точек, дуг белой краской. |
| **2** |  | **«Открытка для папы»** | | Учить составлять композицию **открытки согласно образцу**, используя знакомые приёмы вырезывания из бумаги *(сложенной вдвое, в четверо, по контуру)* предметы симметричные или одинаковой формы и размера; закреплять навыки аккуратного наклеивания деталей, добиваться сходства с оригиналом. |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | **«Поздравительная открытка для мамы»** | | Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребенка. Воспитывать уважение и любовь к маме. |
| **2** |  | **«Скворечник»** | | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей *(квадрат, круг, прямоугольник)*; уточнить знание цветов; развивать цветовое восприятие. |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Где спряталось наше здоровье?»** | | Выполнить коллективную аппликацию «Ваза с фруктами», и создание условий, которые помогут каждому ребенку стать телесно и психически здоровым, радостным и счастливым. |
| **2** |  | **«Пернатые друзья»** | | Учить детей самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям. |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** |  | **«Салют Победы»** | | Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны, желание заботиться о них. Закреплять умение детей создавать образ, используя технику *«мозаика»*, добиваться качественного исполнения задания, развивать творческие способности детей, моторику рук. |
| **2** |  | **«Цветущая полянка»** | | расширять представления детей о Весне;  -активизировать словарь детей;  - закреплять навыки составления изображений животных из геометрических фигур; - развивать цветовое восприятие, воображение и творческое мышление детей  - закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания, создавая единую композицию;  -создавать у детей эмоционально-положительный настрой, развивать эстетические чувства;  -привлекать детей к коллективной работе;  -совершенствовать двигательную активность детей;  -воспитывать любовь к природе, умение чувствовать ее красоту. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Лепка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Кладовая природы. Труд людей осенью»** | Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту | |
| **2** |  | **«Мое село»** | Учить детей создавать образ города способом пластилинографии по заранее нарисованному наброску;  - Учить подбирать самостоятельно цвета;  - Развивать воображение;  - Закреплять представления детей о родном селе, о празднике – дне рождения села;  - Воспитывать любовь к родному селу; | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Светофор»** | Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе. | |
| **2** |  | **«Моя будущая профессия»** | Продолжить знакомить с названиями **профессий**; показать важность каждой **профессии**; развивать мышление, внимание, учить рассказывать о **профессии**. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить передавать в **лепке выбранный объект**, используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно. | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | «**Цветок добра**» | Продолжить знакомить с названиями **профессий**; показать важность каждой **профессии**; развивать мышление, внимание, учить рассказывать о **профессии**. Закреплять умение лепить знакомые предметы. Учить детей отрезать нужное количество пластилина с помощью стеки. Учить передавать в **лепке выбранный объект**, используя усвоенные ранее приемы. Формировать умение работать аккуратно. | |
| **2** |  | «**Веселые человечки**» | Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами. Совершенствовать умения раскатывания кусочка пластилина под углом и в вертикальном положении рук. Научить ребёнка согласованно работать обеими руками, соизмерять нажим ладоней на пластилин. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Бытовая техника»** | | Расширение и углубление представлений о **бытовой технике**, её частях и назначении |
| **2** |  | **«Наши гости на новогоднем празднике»** | | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в пользовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.  учить лепить, используя разные приёмы лепки: лепка из целого куска, лепка мелких деталей, сглаживать поверхность формы. Делать предметы устойчивыми. Пользуясь стекой обозначать глаза, складки на одежде. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Любимая игрушка»** | | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами |
| **2** |  | **«Чудеса в решете»** | | Учить лепить пингвина, используя полученные знания.  Учить выявлять характерные особенности, делать сравнение  Учить создавать образы  Учить аккуратно работать с пластилином, используя подручные материалы (бусинки, камни)  Учить отгадывать загадки  Закрепить полученные знания и расширить их  Расширить словарный запас (ласты, колония пингвинов, чешуеобразные перья, обтекаемое тело…)  Продолжать учить отвечать на вопросы полным ответом  Развивать общую и мелкую моторику  Учить работать в группе, соотносить свои желания с желаниями других. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«А в Африке, а в Африке….»** | | Учить детей определять содержание своей работы; совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей). |
| **2** |  | **«Путешествие с самоваром»** | | [Познакомить детей](http://50ds.ru/psiholog/3055-kak-poznakomit-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-konventsiey-o-pravakh-rebenka.html) с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси;  Уточнить [общее](http://50ds.ru/logoped/8615-sistema-raboty-po-razvitiyu-prostranstvennykh-orientirovok-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-diagnozom-obshchee-nedorazvitie-rechi-posredstvom-didakticheskikh-igr.html) представление о самоваре;  Расширить лексический запас [детей](http://50ds.ru/vospitatel/3544-konspekt-zanyatiya-dlya-detey-45-let--fizkultura-v-stikhakh--igry-na-asfalte.html) словами « самовар», «баранки»;  [Развивать](http://50ds.ru/metodist/5807-opyt-raboty-vnimanie-mozhno-i-nuzhno-razvivat.html) у детей творчество. |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | **«Девочки и мальчики»** | | Учить лепить фигурки человека из удлиненного валика (фигурка мальчика); закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки); показать передачи движения фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. |
| **2** |  | **«Иллюстрация к сказке»** | | Способствовать развитию умения детей создавать образы героев знакомой сказки в технике пластилинографии, объединяя их в единую композицию. |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **«Обитатели космоса»** | | Слепить выдуманных обитателей космоса, летающие тарелки, планеты, звезды и т. д. Создать коллективную работу |
| **2** |  | **«Насекомые»** | | Выявить у детей умение планировать свою работу, правильно создавать образ **насекомого**, передавать их строение, величину, самостоятельно выбирать способ **лепки**, передавать фактуру, рельеф с помощью стеки и дополнительных материалов. Закреплять умения лепить предметы используя таблицы - схемы с изображением порядка изготовления **насекомого**.  Обогащать и активизировать словарь ребенка, активизировать жизненный опыт по теме **насекомые**.  Развивать мелкую моторику, воображение, композиционные умения.  Воспитывать бережное отношение к **насекомым**. |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** |  | **«В подводном царстве»** | | Способствовать приобщению детей к красоте подводного мира и его в различных художественных техниках. Побуждать детей создавать из пластилина общую композицию, добиваясь целостности, художественной выразительности. Развивать фантазию, воображение. |
| **2** |  | **«Здравствуй лето»** | | способствовать развитию общей и мелкой моторики рук;  - способствовать развитию воображения и творческих способностей у детей.  Обучающие:  - расширять и закреплять знания детей о временах года;  - продолжать формировать навыки работы с пластилином (раскатывание колбасок, скручивание колбасок в кружок и создавать композицию из полученных деталей);  - закреплять знания детей об основных цветах. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Конструирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** |  | **«Здание школы»** | Формировать у детей обобщенные представления о зданиях; закреплять умения конструировать здания, отвечающие определенным требованиям, самостоятельно подбирать нужный строительный материал; формировать умение находить отдельные конструктивные решения; развивать художественный вкус;  воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. |
| **2** |  | **Панно « Осенний букет».** | Закрепить  знания о   цветах; познакомить детей с понятиями: «икебана», «композиция», «аранжировка»; учить детей составлять из засушенных веток, цветов, растений, семян осенние букеты; развивать фантазию, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к засушенным растениям. |
| **3** |  | **«Флаг. Государственный символ России»** | Закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного  флага  РФ  об их расположении, формировать уважительное отношение к государственному символу России - флагу. |
| **4** |  | **«Моя малая родина»** | Учить строить по схеме, совершенствовать умение детей читать схему, анализировать постройки; учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей; продолжать учить сооружать здания различного назначения: магазин, дом культуры, детский сад, жилые дома, объединять их общей темой; совершенствовать умение планировать свою деятельность и в соответствии с заданием отбирать нужные детали строителя. |
|  | | | |
| **Октябрь** | | | |
| **1** |  | **« Домик для моей семьи»** | Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методикой; конструирования способом оригами с элементами аппликации |
| **2** |  | **« Пожарная машина»** | Закреплять умение конструировать из бумаги «Пожарную машину»; развивать умение самостоятельно «включать» способ конструирования в процесс изготовления поделки; активизировать воображение детей; совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки; воспитывать в детях уважение к такой профессии, как пожарный, почтительное отношение к их нелегкому труду, осознание опасности этой профессии. |
| **3** |  | **«Кактус»** | Учить делать цветок из полосок цветной бумаги; закрепить умение следовать инструкциям воспитателя; совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой; развивать у детей эстетическое восприятие, воображение, познавательный интерес к природе, желание передавать ее красоту. Воспитывать аккуратность. |
| **4** |  | **« Построим свой мир»** | Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования; использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схему будущей конструкции; обогащать познавательные знания о строительных профессиях; воспитывать уважительное отношение к людям труда. |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** |  | **«Уж небо осенью дышало…»** | Расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе; воспитывать познавательный интерес, бережное и эстетическое отношение к природе, чуткость к восприятию красоты осеннего пейзажа;  развивать мелкую моторику рук |
| **2** |  | **«добрые дела»** | Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. Способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.  Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу.  Закрепить навыки вырезывания и сворачивания бумажных полос, развивать мелкую моторику, внимательность, аккуратность при выполнении аппликации. |
| **3** |  | **«Зоопарк»** | Упражнять детей в умении совместного выполнения одной постройки по ее схематическим изображениям в 2-х разных позициях (вид сверху, вид спереди). ¬ Учить детей работать в паре, договариваться друг с другом, распределять обязанности, видеть результаты совместной работы. ¬ Закрепить названия животных, умение классифицировать их по среде обитания. ¬ Развивать инженерное мышление, память, способность видеть последовательность операций для изготовления конструкции. ¬ Воспитывать интерес к конструированию, дружеские взаимоотношения |
| **4** |  | **«Веселые человечки»** | Формировать умение у детей накручивать спираль из проволоки на карандаш, соединяя детали и оформлять игрушку; развивать творческие способности детей; воспитывать аккуратность в работе. |
| **Декабрь** | | | |
| **1** |  | **«Веселый снеговик».** | Учить детей из прямоугольника, путем склеивания получать цилиндр, вырезать по шаблону части для снеговика, закрепить приемы работы с ножницами. Развивать умения самостоятельно украшать изделие, соблюдать пропорции, конструктивные способности детей.  Воспитывать любовь к зимней природе, интерес к новогодней тематике. |
| **2** |  | **«Грузовая машина»** | Сформировать у детей представление о различных **машинах** и их функциональном назначении; закреплять представление об основных строительных деталях и деталях **конструктора***(кубик, кирпичик, пластина и тд.);*  учить детей самостоятельно создавать постройку *(модель)* по рисунку в определённой последовательности. |
| **3** |  | «Кружечка «Гжель» | Учить изготавливать объемные игрушки из **бумаги**; развивать умение выполнять работу до конца, аккуратно пользоваться ножницами и клеем;  расширять знания детей об истории **гжельского промысла**, о **гжельской росписи**. |
| **4** |  | **«Изготовление новогодних игрушек».** | совершенствовать умение работать с бумагой; создавать из бумаги объёмные фигуры;  развивать творческое воображение, художественный вкус; воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость. |
| **Январь** | | | |
| **2** |  | **«Игрушки»** | Освоение детьми конструирования по типу оригами |
| **3** |  | **«Медальон»** | Изготовление изделия из соленого теста.  -Развивать мелкую моторику кистей рук.  -Воспитывать интерес к творческой деятельности. |
| **4** |  | **«Обитатели каменного городка»** | Учить детей способу соединения камней пластилином; закреплять умения детей анализировать камень, как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, используя приемы достраивания, соединения. |
| **Февраль** | | | |
| **1** |  | **«Пальчиковый театр – Теремок»**  ( из бумаги) | Совершенствовать умение детей работать со схемами при выполнении поделок в технике оригами. |
| **2** |  | **«Пароход»**  (бумажные тарелочки) | Продолжить формирование умения конструировать из бросового материала (бум. тарелочки) и бумаги разных видов, вырезание круга из квадратной заготовки, вырезание по контуру (якорь, труба);  Закрепить знание геометрических фигур, умение определять вид бумаги, конструировать по заданной схеме без опоры на образец;  Развивать мелкую моторику рук, мышление, аккуратность; |
| **3** |  | **«Военная техника»** | Закрепить знания детей о видах **военной техники;** упражнять детей в конструировании **военной из бумаги** по заданной схеме. |
| **4** |  | **«Машина времени».** | Закрепить знания детей о **времени**, о профессиях, о транспорте, продолжать формировать навык самостоятельно составлять схему, учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям, продолжать учить детей работать в коллективе, задумывать содержание своей работы на основании личного опыта, развивать творческие способности, мелкую моторику рук, внимание, речь, воображение. |
| **Март** | | | |
| **1** |  | **«Подарок для мамы»** | Учить детей преобразовывать базовую форму в разные поделки, развивать вариативность мышления. Развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов. Отрабатывать выполнение базовых форм «простой треугольник», «двойной треугольник». Совершенствовать умение детей работать со схемами при выполнении поделок в технике оригами. |
| **2** |  | "**Мальчики и девочки**" | Учить детей создавать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали *(голова, руки, украшения на одежде)* |
| **3** |  | «**Первые подснежники**». | Закрепить знания детей о признаках весны;  Совершенствовать навык работы с бумагой (продолжать учить детей складывать бумагу квадратной и треугольной формы в разных направлениях) |
| **4** |  | **«Герои волшебных сказок».** | Заинтересовать детей выполнением  сказочных героев для театра из геометрических форм; совершенствовать умение  в  работе с  бумагой. |
| **Апрель** | | | |
| **1** |  | **«Опора и двигатели нашего организма»** | Познакомить дошкольников с функцией скелета и мышечной системы в организме для формирования осознанного отношения к физическим упражнениям.  Формировать умение создавать конструкцию из проволоки по образцу |
| **2** |  | **«Ракета»** | Формировать умение создавать объемную **конструкцию из бумаги**, используя схему и образец. Закреплять умение закручивания прямоугольников в цилиндры, круг в конус |
| **3** |  | **«пернатые друзья»** | Развивать познавательный интерес, любознательность, расширять кругозор, активизировать словарь детей;  Прививать любовь к природе и воспитывать бережное отношение к ней.  Воспитывать аккуратность в складывании деталей;  Уточнить и расширить знание детей о птицах; |
| **4** |  | **«Стрекоза»** | Учить делать поделку по образцу, использовать для соединения частей поделки пластилин; формировать интерес к [данному виду](https://optolov.ru/dizajjn-gostinojj/kakie-vidy-stroitelnyh-rabot-podlezhat-obyazatelnomu.html) **труда**; развивать мелкую моторику, фантазию. |
| **Май** | | | |
| **1** |  | **«Пусть будет мир!»** | Закреплять умение детей конструировать из бумаги в стиле оригами. Развивать у детей творческие способности, воображение, глазомер, усидчивость, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. |
| **2** |  | **«Осьминожек»** | Продолжать осваивать с детьми новый способ конструирования из бумаги. Конструирование объемной бумажной поделки и познакомить с новой техникой киригами (надрезание готовой поделки). |
| **3** |  | **«Деревья»** | Воспитывать бережное отношение к природе; учить складывать из бумаги формы методом «оригами», упражнять детей в складывании квадрата пополам, по диагонали, совмещая противоположные углы; учить создавать деревья путем складывания бумаги; продолжить знакомить с видами деревьев, формировать понятия о их пользе и необходимости; развивать гла­зомер, внимание. |
| **4** |  | **«Бабочка»** | научить детей конструировать из бумаги бабочку |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **Чтение рассказа Л.Ф. Воронковой «Подружки идут в школу»** | Расширить литературный кругозор, познакомить с творчеством Л.Ф. Воронковой, развитие умения слушать и выделять смысл произведения. |
| **2** |  | **«Заучивание стихотворения И. А. Белоусова «Осень»** | Учить детей отвечать на вопросы, поддерживая диалог. Помочь детям с помощью схем запомнить **стихотворение**. Развивать интерес к нетрадиционным средствам выразительности, передавая окраски **осени.** |
| **3** |  | **«Заучивание стихотворения З. Александровой *«Родина»*.** | Учить заучивать стихотворения, опираясь на составленные самостоятельно символы – подсказки, **развивать память**, образное мышление. |
| **4** |  | **Заучивание стихотворения С. Есенина «Белая берёза»** | Продолжать знакомство детей с творчеством русского поэта С. Есенина.  - Способствовать образному восприятию стихотворения.  - Научить видеть единство содержания и его художественной формы, замечать образные слова и выражения, чувствовать ритм и рифму стихотворной речи.  - Воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость на поэтические произведения, любовь к родной природе. |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **«Наши мамы»** | Продолжить работу по приобщению детей к поэзии. Поощрять рассказы детей о своем восприятии конкретного поступка поэтического персонажа. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим. |
| **2** |  | **Чтение рассказа Н. Калининой «Как ребята переходили улицу»** | Побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа;  учить отвечать на вопросы к данному тексту « Как ребята переходили улицу» |
| **3** |  | **«Сказка о доброй герани» Н.Сендюк** |  |
| **4** |  | **Чтение стихотворения Д. Родари «Чем пахнут ремёсла** | Приобщение детей к художественной литературе через знакомство со стихотворением итальянского писателя Д. Родари «Чем пахнут ремесла» |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1** |  | **Заучивание стихотворения «Встреча зимы» И.Никитина** | Познакомить детей с новым **стихотворением**, помочь почувствовать красоту и выразительность языка, прививать чуткость к поэтическому слову |
| **2** |  | **Чтение рассказа М. Пляцковского «Урок дружбы»** | познакомить с произведением М. **Пляцковского**; учить оценивать поступки **литературных** героев с нравственной точки зрения; развивать умение с помощью мимики создавать выразительные образы. |
| **3** |  | **Ознакомление с рассказом Е. Чарушина «Что за зверь?»** | Дать представление детям о жанре **рассказа**.  - Учить понимать тему и содержание **рассказа**.  - Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову.  - Развивать интерес к информации, которую несет текст.  - Воспитывать любовь к животным. |
| **4** |  | **Я. Аким «Жадина»** | Продолжать прививать интерес детей к стихотворным произведениям; довести до детей смысл стихотворения; воспитывать отрицательное отношение к жадности. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1** |  | **Проказы старухи зимы Ушинский К.Д.** | Познакомить детей с произведением, уточнить и систематизировать знания о зиме. |
| **2** |  | «**Федорино горе»**  **К. И. Чуковский** | Познакомить детей с новым произведением. Учить понимать содержание, сопереживать героям.  Учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь, обобщать и активизировать словарь.  Развивать внимание, мышление.  Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения. |
| **3** |  | **Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** | Продолжать знакомить с жанровыми особенностями **литературных**  произведений.  Учить понимать главную мысль **былины**;  придерживаться избранной сюжетной линии в  творческом рассказывании. |
| **4** |  | **Чтение стихов о зиме, празднике Нового года** | Заучивание индивидуальных стихов к новогоднему празднику. Развивать память, умение выразительно читать стихотворные формы. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **2** |  | **Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик»** | Закрепить представление детей об авторских и народных сказках; Способствовать обогащению представлений детей о литературном таланте сказочника  Г. Х. Адерсена;  Воспитывать сопереживание герою сказки, эмоциональный отклик при пересказе;  Продолжать формировать умение детей последовательно пересказывать  произведение, |
| **3** |  | **Заучивание стихотворения С. Михалков «Заяц - портной»**  **с использованием мнемотаблиц** | Выразительное чтение стихотворения взрослым;  Повторное чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу с установкой, что это стихотворение будет разучиваться наизусть;  Вопросы по содержанию стихотворения;  Объяснение значения непонятных слов в доступной для ребенка форме;  Чтение взрослым отдельно каждой строчки стихотворения и повторение её ребенком с опорой на мнемотаблицу;  Рассказывание ребенком стихотворения с опорой на мнемотаблицу. |
| **4** |  | **Знакомство с творчеством В. Бианки по сказке «Приключения муравьишки»** | Познакомить детей с творчеством В. Бианки, формировать у детей интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное отношение к книгам. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  | **Чтение рассказа Б. Житков  «Как слон спас хозяина от тигра»** | обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану;  - развивать умение строить высказывание без опорных сигналов;  - закреплять у детей знания о животных жарких стран; |
| **3** |  | **Чтение рассказа А. Митяева «Мешок Овсянки»** | Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну в тяжелые годы войны. Закрепить у детей умение различать рода войск |
| **4** |  | **Н. Носова «Фантазеры»** | Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детского писателя Н. Носова;              Формировать умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы по тексту;              Совершенствовать навыки построения рассуждений, сочинять небольшие фантастические истории; |
| **МАРТ** | | | |
| **1** |  | **В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом…»** | Познакомить детей с творчеством В. Сухомлинского и его произведением «Моя мама пахнет хлебом». |
| **2** |  | **«Разучивание стихотворения С. Маршака «О мальчиках и девочках»** | Вызывать стремление объяснить смысл произведения и выразить свое отношение к нему. |
| **3** |  | **В. В. Бианки «Три весны»** | Продолжать знакомить с творчеством писателя; развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения. |
| **4** |  | **«Путешествие по русским народным сказкам»** | Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках; учить узнавать сказку по заданию; учить передавать структуру сказки с помощью моделирования. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1** |  | **сказка Натальи Мигуновой «Почему надо чистить зубы»**. | приобщение детей к здоровому образу жизни. |
| **2** |  | **«Как мальчик стал космонавтом»** | ознакомить детей с полетом первого человека в космос .дать представление об освоении космического пространства, воспитывать желание быть сильными, здоровыми. |
| **3** |  | **рассказ К. Ушинского «Ласточка».** | Закреплять и расширять знания детей о весне, о перелетных птицах. Развивать умение узнавать перелетных птиц по картинкам. (познавательное развитие)  Воспитывать желание детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему. Развивать умение детей последовательно передавать литературный текст, умение выражать своё отношение к событиям рассказа. (художественно-эстетическое развитие) |
| **4** |  | **Сказка «О майском жуке Усатике**» | расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность, беречь насекомых. |
| **МАЙ** | | | |
| **1** |  | **Николай Тихонов«Умный танк»** | Учить детей понимать смысл **рассказа**, идейное содержание. Уточнить представления детей об особенностях **рассказа**, отличии от других литературных жанров.  Добиваться от детей грамотных ответов на поставленные вопросы. Развивать речь и обогащать словарный запас. Воспитывать патриотические чувства. |
| **2** |  | **«Сказка о морской рыбке»** | Развитие художественно – творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через использование техники рисования пастелью. |
| **3** |  | **сказка К. Ушинский «Спор деревьев».** | пересказ сказки К. Ушинский «Спор деревьев».Формировать навык связного последовательного пересказа по опорным вопросам; целенаправленное восприятие и анализ сказки К. Ушинский «Спор деревьев»; активизировать и обогащать словарь по теме «Деревья»; согласовать существительные мн.ч.; закреплять навык грамматически правильного оформления высказываний. |
| **4** |  | **К.Ушинский лето** | Рассказывать детям о том, где восходит и садится солнышко, о дождике, о летних растениях, грибах, ягодах, насекомых и, конечно, о сборе урожая. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Музыка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Цели** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1. |  | Характер произведения  стр 11  Е.Н.Арсенина | Учить различать жанровую принадлежность музыки и характер произведения, определять вступление, заключительную часть; познакомить с приветственной попевкой «Здравствуйте». |
| 2. |  | Музыкальное приветствие стр 15Е.Н.Арсенина | Познакомить с музыкальным приветствием; учить ориентироваться в музыке: шагать в соответствии с характером марша-бодро и ритмично, начинать ходьбу после вступления, заканчивать вместе с музыкой, графически изображать ритм; познакомить с новой песней. |
| 3 |  | Ритмический рисунок песни стр 19Е.Н.Арсенина | Учить ориентироваться в музыке - изменять направление ходьбы в соответствии с динамикой и оттенками в музыке, самостоятельно начинать двигаться после вступления, останавливаться с окончанием музыки, определять ритмический рисунок песни, интонировать на одном звуке; закреплять песенный репертуар; познакомить с новой песней; развивать умение соотносить свои движения с музыкой. |
| 4 |  | Характер музыкального произведения стр 21Е.Н.Арсенина | Учить различать и передавать характер музыкального произведения, состоящего из трёх маршей, двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, определять долгие и короткие звуки самостоятельно на слух, графически обозначать их, передавать голосом чередование восьмых и четвертных длительностей; закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в её продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, пропевать скачки на квинту вверх (ре-ля), терцию вниз (ля-фа диез), терцию вниз (соль-ми); самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот. |
| 5 |  | «В мой порт зашёл кораблик» стр 23 Е.Н.Арсенина | Познакомить с одним из жанров изобразительного искусства-иллюстрированием и его мастером – сказочником В.Сутеевым, с творчеством композитора В.Шаинского; стимулировать стремление к творчеству – рисованию, пению; расширять словарный запас-познакомить со словами и их значением: акватория, территория, порт, причал, иллюстрация, художник-иллюстратор. |
| 6 |  | Знакомство с творчеством Д.Кабалевского  стр 27 Е.Н.Арсенина | Познакомить с творчеством Д.Кабалевского – пьесой «Ёжик»; закреплять песенный репертуар, учить играть ритмический рисунок на металлофоне, выполнять ритмическое упражнение под музыку-чередование бодрого шага с лёгким бегом, узнавать ранее изученную попевку; развивать эмоциональное восприятие. |
| 7 |  | Движение в музыке  стр 31Е.Н.Арсенина | Учить самостоятельно менять движения в соответствии со звучащей по-разному музыкой-переходить с бодрого шага на лёгкий бег и, наоборот, изменять направление движения при переходе с шага на бег; развивать естественное и лёгкое звучание голоса при исполнении попевок, умение самостоятельно на слух определять долгие и короткие звуки, отбивать ритмы знакомых попевок, воспринимать спокойный, напевный характер русской народной песни. |
| 8 |  | Знакомство с упражнением для развития дыхания, голосовых связок  стр 35Е.Н.Арсенина | Познакомить с упражнением для развития дыхания и голосовых связок; учить узнавать прослушанную ранее песню по мелодии, запомнить текст песни, придумывать движения под музыку, определять жанровую принадлежность мелодии, развивать слуховое внимание, умение распределять дыхание во время пения. |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 9 |  | «Осенняя пора» интегрированное занятие стр 37Е.Н.Арсенина | Развивать образное представление; способствовать восприятию красивого в природе, стихах, музыке и живописи. |
| 10 |  | Чередование долгих и коротких звуков стр 41 Е.Н.Арсенина | Закреплять навык пружинящего движения под музыку, умение точно предавать голосом чередование долгих и коротких звуков, удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке; учить петь лёгким, звонким голосом; развивать голосовые возможности, умение танцевальной импровизации. |
| 11 |  | Игра на музыкально-шумовых инструментах стр 43 Е.Н.Арсенина | Развивать ритмический слух, умение самостоятельно высказываться о характере и содержании произведения, выполнять упражнение, двигаясь соответственно характеру мелодии, упражнять в пении, слушании, учить игре на музыкально-шумовых инструментах. |
| 12 |  | Движения плавного характера, стр 47 Е.Н.Арсенина | Развивать умение выполнять движения плавного характера с предметами; упражнять в чистом интонировании интервалов терции, кварты снизу вверх и сверху вниз; разучить слова песни; учить определять на слух тембровую окраску музыкального инструмента и угадывать его, повторять заданный ритм. |
| 13 |  | «Пропала собака»стр.49 Е.Н.Арсенина | Продолжать знакомить с творчеством детского композитора В.Шаинского; пробуждать интерес к музыке, песенному творчеству; воспитывать музыкальный вкус, а также отзывчивость на музыку, песню, стихотворение, вызывать чувство сопереживания, внимательное отношение к четвероногим питомцам. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 |  | Части музыкального произведения  стр 53 Е.Н.Арсенина | Учить двигаться в соответствии с ритмом и характером музыки; развивать умение петь на заданной высоте разные гласные, передавать ритмический рисунок, различать запев, припев, куплет; развивать танцевально-игровое творчество. |
| 15 |  | Знакомство с композитором Г.Свиридовым стр.55 Е.Н.Арсенина | Учить использовать знакомые движения в соответствии с характером музыки; развивать умение высказываться о характере и содержании песни; различать на слух мелодию и ритм знакомой песни, исполнять знакомые песни; знакомить с новой попевкой, с творчеством композитора ГСвиридова. |
| 16 |  | Динамика в музыке стр.58 Е.Н.Арсенина | Учить различать в музыке динамические изменения и показывать движениями; упражнять в чистом интонировании интервала большой секунды вверх; развивать тембровый слух и умение определять на слух высоту звука, инструменты; определять жанр и характер музыкального произведения. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 17 |  | Динамика в музыке стр.60 Е.Н.Арсенина | Учить различать и быстро реагировать на изменение динамики, согласовывая движения с музыкой; угадывать знакомые песни по мелодическому рисунку, петь легко и выразительно; развивать умение воспринимать музыку разного характера и эмоционально на неё откликаться. |
| 18 |  | Музыкальные профессии  стр.62 Е.Н.Арсенина | Развивать умения ориентироваться в пространстве, сравнивать музыку двух-трёх авторов; отмечать ритмический рисунок мелодии; исполнять песню в другой тональности- ми-мажор; познакомить с музыкальными профессиями, с творчеством русских писателей. |
| 19 |  | Сказка осеннего леса  стр.67 Е.Н.Арсенина | Развивать творческое воображение; внимание и наблюдательность; знакомить с произведениями устного народного творчества – пословицами, прибаутками, попевками; повторить ранее изученный песенный репертуар. |
| 20 |  | Чувство ритма стр.72 Е.Н.Арсенина | Развивать ладовое чувство, слуховое внимание, чувство ритма; учить двигаться в соответствии с музыкой; воспринимать р.н.п. весёлого,  оживлённого характера; определять вступление. |
| 21 |  | Чувство ритма стр.74 Е.Н.Арсенина | Учить правильно дышать во время пения; развивать слуховое внимание, чувство ритма, умение двигаться легко и непринуждённо, в характере музыки в парном танце, самостоятельно придумывать и правильно воспроизводить ритм, воспринимать радостный, подвижный характер произведения. |
| 22 |  | Чувство ритма стр.76 Е.Н.Арсенина | Учить исполнять ритмический рисунок на одном из инструментов; развивать певческий голос, закреплять умение самостоятельно стучать в заданном ритме на ложках, придумывать свой ритм в игре. |
| 23 |  | Чувство ритма стр.79 Е.Н.Арсенина | Учить определять характер музыки и передавать его в движениях, развивать умение узнавать знакомую песню, чисто интонировать, играть на шумовых инструментах ансамблем, уверенно повторять и придумывать ритмический рисунок, петь естественным, лёгким звуком в подвижном темпе. |
| 24 |  | Чувство ритма стр.81 Е.Н.Арсенина | Учить высказывать ся о своих впечатлениях, закреплять навык определять характер музыкального произведения; воспитывать правильное речевое дыхание, петь легко и выразительно с движениями; закреплять движения в музыкально-ритмическом творчестве. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 25 |  | Импровизация стр.113 Е.Н.Арсенина | Закреплять умение воспринимать весёлый, шутливый характер песни, правильно произносить гласные в словах, согласные на конце слова; развивать импровизационные навыки, закреплять ранее изученный песенный репертуар. |
| 26 |  | Интонация  стр.117 Е.Н.Арсенина | Развивать умение сохранять чистоту интонации на одном звуке ля, ре, в конце фраз, пропевать малую секунду (фа диез –соль) в песне, воспринимать песню радостного плясового характера; закреплять представления о песенных жанрах. |
| 27 |  | Мимика  стр.120 Е.Н.Арсенина | Учить мимикой показывать своё эмоциональное состояние, высказываться о содержании и характере песни; закреплять представление о коротких и долгих звуках; совершенствовать умение передавать весёлый танцевальный характер песни. |
| 28 |  | Мимика  стр.122 Е.Н.Арсенина | Развивать умение воспринимать музыку энергичного, задорного характера, двигаться в характере данной музыки, определять жанр танца; учить по ритмическому рисунку узнавать и чисто импровизировать знакомые песни, придумывать ритмическое сопровождение. |
| 29 |  | Дорогая гостья  Стр.125 Е.Н.Арсенина | Продолжить знакомство с творчеством русских писателей и композиторов; способствовать возникновению радостных, светлых представлений о празднике; закреплять ранее изученные песни о ёлке, Новом годе. |
| 30 |  | Звуки высокой частоты  Стр.128 Е.Н.Арсенина | Развивать умение узнавать, эмоционально откликаться на знакомую мелодию, придумывать на данную музыку свои танцевальные движения; учить играть ритм на металлофоне; развивать умение слышать звуки высокой частоты. |
| 31 |  | Звуки высокой частоты  Стр.130 Е.Н.Арсенина | Развивать умение ритмично двигаться под музыку (бег, подпрыгивание), уверенно интонировать, петь без музыкального сопровождения, слышать звуки высокой частоты, узнавать по отрывку знакомые мелодии, петь выразительно с движениями, воспринимать шуточный, плясовой характер мелодии. |
| 32 |  | Знакомство с песней «Пешком шагали мышки»  Стр.132 Е.Н.Арсенина | Развивать умение передавать в движении лёгкий характер музыки, высказываться о прослушанной музыке; познакомить с новой детской песней; способствовать развитию слухового внимания, тембрового слуха; учить инсценировать песню, используя знакомые плясовые движения. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 33 |  | Долгие и короткие звуки в музыке  стр.100 Е.Н.Арсенина | Учить произносить на одном выдохе три гласных звука; петь, удерживая интонацию на одном звуке, протяжно изображать голосом долгие и короткие звуки, определять направление мелодии, придумывать ритмический аккомпанемент к песне; развивать умение придумывать слова к мелодии. |
| 34 |  | Долгие и короткие звуки в музыке  стр.102 Е.Н.Арсенина | Закреплять умение двигаться на носках мягким шагом-«змейкой», произносить на одном выдохе три звука; учить узнавать по ритмическому рисунку знакомые песни, придумывать танец, импровизировать, используя знакомые движения. |
| 35 |  | Импровизация  стр.104 Е.Н.Арсенина | Учить ритмично двигаться согласно содержанию и характеру данной песни; развивать умение петь спокойным, протяжным звуком; закреплять умение воспринимать песню весёлого, шутливого характера; импровизировать на заданную музыку. |
| 36 |  | Бьют часы на старой башне  стр.107 Е.Н.Арсенина | Продолжить знакомство с творчеством русских и современных поэтов, композиторов, чьи произведения посвящены детству (поэты-ГенрихВардега, Саша Чёрный, В.Орлов; композиторы – Н.Бачинская, С.Вольфензон, Е.Тиличеева, Н.Арсеев); пробуждать интерес к музыке, развивать умение эмоционально откликаться на стихи, музыку; развивать импровизационные танцевальные навыки, представление о времени, его быстротечности. |
| 37 |  | Звуковысотный слух  стр.136 Е.Н.Арсенина | Развивать умение узнавать по мелодии знакомую детскую песню; продолжать развивать звуковысотный слух; учить самостоятельно выполнять движения, отражающие содержание данной песни. |
| 38 |  | Движения в музыке  стр.138 Е.Н.Арсенина | Развивать умение двигаться легко и уверенно, самостоятельно выполнять движения соответственно характеру музыки; придумать движения к песне; упражнять в чистом интонировании песни; придумать свою мелодию или песенку, по отрывку мелодии узнавать и исполнять знакомые песни. |
| 39 |  | Жанры в музыке  стр.140 Е.Н.Арсенина | Закреплять представления о понятии жанра – песня, танец, марш; развивать умение придумывать движения на музыку, удерживать интонацию на одном звуке; познакомить с творчеством композитора В.Шаинского, учить выражать своё отношение к песне посредством рисунка. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 40 |  | Тембр в музыке стр.144 Е.Н.Арсенина | Развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней, различать по тембровой окраске звучание различных инструментов; учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. |
| 41 |  | Чувство ритма в музыке  стр.148Е.Н.Арсенина | Развивать умение двигаться уверенно, ритмично под музыку в образе моряков, инсценировать песню, придумывать движения; воспитывать чувство ритма; учить запоминать слова и мелодию песни. |
| 42 |  | Музыкальные картинки стр.150 Е.Н.Арсенина | Продолжать знакомить с композиторами, чьё творчество посвящено теме детства; пробуждать интерес к музыке, формировать образное восприятие музыкального произведения. |
| 43 |  | Ритмический рисунок  стр.157 Е.Н.Арсенина | Учить передавать ритмический рисунок; закреплять ранее изученный репертуар; развивать умение удерживать интонацию на повторении одного звука. |
| 44 |  | Знакомство с музыкой Е.Тиличеевой стр.160 Е.Н.Арсенина | Развивать умение воспринимать песню веселого характера, замечать динамические изменения и отражать их в действии; учить аккомпанировать на музыкальных инструментах; знакомить с музыкой композитора Е.Тиличеевой. |
| 45 |  | Знакомство с музыкой Е.Тиличеевой стр.162 Е.Н.Арсенина | Способствовать развитию согласованности движений под музыку; развивать голосовые возможности; учить определять долгие короткие звуки, закреплять представление о паузе; знакомить с творчеством композитора Е.Н.Тиличеевой. |
| 46 |  | Импровизация стр.165 Е.Н.Арсенина | Развивать умение слушать музыку, начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, брать нужные интервалы, чисто интонировать; развивать слух, импровизационные навыки. |
| 47 |  | Клоуны стр.169Е.Н.Арсенина | Знакомить с творчеством Д.Б.Кабалевского–пьесой «Клоуны»; вызывать эмоциональный отклик на музыку шутливого, задорного характера; расширять представление об изобразительных возможностях музыки; побуждать к импровизации в «Танце маленьких клоунов»; стимулировать и поддерживать интерес к музыке, продолжать развивать музыкальный вкус; учить через рисунок, аппликацию выражать свои впечатления, полученные от общения с музыкой. |
| **МАРТ** | | | |
| 48 |  | Чувство ритма в музыке  стр.174 Е.Н.Арсенина | Развивать умение петь уверенно и чисто, играть ритм на металлофоне, двигаться легко и непринуждённо под музыкальное сопровождение; закреплять песенный репертуар. |
| 49 |  | Чувство ритма в музыке  стр.175 Е.Н.Арсенина | Развивать умение воспринимать песню весёлого шуточного характера, определять долгий, короткий звук, паузу; узнавать знакомую |
| 50 |  | Интонация  стр.178 Е.Н.Арсенина | Развивать умение удерживать интонацию на одном звуке, побуждать к инсценированию песни. |
| 51 |  | Образное воображение  стр.180 Е.Н.Арсенина | Развивать умение придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне; импровизировать движения лягушек под музыку современного композитора; формировать образное воображение. |
| 52 |  | Поступенное движение звуков  стр.182 Е.Н.Арсенина | Развивать координацию движений, умение ориентироваться под музыку в сочетании с хлопками; упражнять в пении поступенного движения звуков; закреплять изученный песенный материал, развивать творческое воображение, импровизационные танцевальные навыки под музыку Ю.Литовко, В.Витлина. |
| 53 |  | Распределение дыхания в песне  стр.185 Е.Н.Арсенина | Учить распределять дыхание во время исполнения песни; развивать умение вопринимать песню спокойного ласкового характера, определять жанр. |
| 54 |  | Ритмический рисунок в песне  стр.187 Е.Н.Арсенина | Учить графически изображать и прочитыватьритмический рисунок песни; развивать умение слушать мелодию, выделять окончание фразы, слышать изобразительность в музыке, различать средства выразительности: регистр, динамику, тембровую окраску звуков, темп. |
| 55 |  | Если добрый ты.  стр.189 Е.Н.Арсенина | Развивать двигательные навыки в соответствии с характером музыки; знакомить с песнями и музыкой современных авторов, с произведениями устного народного творчества – пословицами, поговорками; воспитывать на доступных детскому восприятию ситуативных примерах и образах любимых мультипликационных персонажей такие положительные качества личности, как доброта, всепрощение, искренность, милосердие, уважение к окружающим; побуждать к добрым делам и поступкам. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 56 |  | Знакомство с русской народной песней  стр.197  Е.Н.Арсенина | Познакомить с русской народной песней, учить играть ритм на металлофоне, развивать умения распевать слог на шестнадцатые длительности, высказываться о характере услышанной музыки, сравнивать пьесы с похожими названиями, узнавать по ритму знакомые песни, петь уверенным чистым звуком. |
| 57 |  | Сходство и различие мелодий стр.200  Е.Н.Арсенина | Развивать умение узнавать знакомую музыку, слышать сходство и различия мелодии, самостоятельно двигаться, выполняя упражнения с хлопками; учить петь лёгким отрывистым и протяжным звуком, придумывать и озвучивать ритмическое сопровождение к песне. |
| 58 |  | Движения со скакалкой  стр.202  Е.Н.Арсенина | Учить выполнять простейшие движения со скакалкой (прыгать, кружиться); развивать чувство лада, умение интонировать под собственное ритмическое сопровождение; узнавать и выразительно исполнять знакомые песни. |
| 59 |  | Ритмический рисунок в песне  стр.204  Е.Н.Арсенина | Учить передавать в движении характер музыки, ритмический рисунок мелодии; расширять певческий диапазон в приделах «до» первой – «до» второй октавы; закреплять ранее изученный песенный материал; развивать музыкальную память, внимание, ловкость. |
| 60 |  | Ритмический рисунок в песне  стр.207  Е.Н.Арсенина | Развивать умение узнавать по аккомпанементу песню; закреплять музыкальную память и ритмические навыки, слуховое восприятие. |
| 61 |  | Ритмический рисунок в песне  стр.209  Е.Н.Арсенина | Развивать импровизационные навыки; музыкальную память и ритмические навыки; учить удерживать интонацию на одном звуке. |
| 62 |  | Хороводный шаг  стр.210  Е.Н.Арсенина | Развивать умение согласовывать движения с музыкой, двигаясь хороводным шагом, ссужать и расширять круг, кружиться в дробном шаге, по ритму и отрывку мелодии узнавать и петь знакомые песни; учить распознавать знакомых песнях колыбельную, плясовую, марш, развивать память, слуховое восприятие. |
| 63 |  | Плясовые движения  стр.213  Е.Н.Арсенина | Развивать умение выполнять различные плясовые движения под русскую народную мелодию; закреплять песенный материал; развивать интерес к музыке, к музыкальной деятельности. |
| **МАЙ** | | | |
| 64 |  | Подготовка к дню победы. | Изучить песни и танец |
| 65 |  | Подготовка к выпускному балу. | Изучить песни и танцы. |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Физическая культура».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема | Цели |
| 1. |  | **Упражнения в равновесии, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учит сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упр. В энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении. |
| 2 |  | **Прыжки с продвижением вперед.** | Прыжки на двух ногах до флажка и обратно; совершенствовать прыжки с продвижением вперед. Игры: «Третий лишний», «Совушка»: развивать ловкость и быстроту бега, учить ориентироваться в пространстве. |
| 3. |  | **Ходьба между линиями, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упр. В энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении. |
| 4. |  | **Прыжки, прокатывание мячей** | Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. |
| 5 |  | **Бег, развитие движений** | Улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичные отталкивания). Игра «Чье звено скорее соберется», учить бегать на скорость, развивать самостоятельность. |
| 6. |  | **Прыжки, прокатывание мячей, ползание на четвереньках** | Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. |
| 7. |  | **Бросание мяча вверх, ползание под шнур, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. |
| 8 |  | **Прыжки** | Закреплять умение прыгать на одной ноге. Игра «Волк и козлята»: учить игровой деятельности со строгим соблюдением правил, развивать быстроту и реакцию, воспитывать смелость. |
| 9 |  | **Бросание мяча вверх, лазанье под дугу, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур. |
| 10 |  | **Лазанье под шнур, ходьба по доске** | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье по уменьшенной площади опоры. |
| 11 |  | **Прыжки через скакалку** | Совершенствовать прыжки через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся, на двух ногах, стоя к ней лицом и боком). Игра «Попрыгунчики»: развивать умение прыгать в длину. |
| 12 |  | **Равновесие, лазанье под шнур, прыжки на двух ногах** | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье по уменьшенной площади опоры. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 13 |  | **Равновесие, прыжки на двух ногах** | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. |
| 14 |  | **Бросание мяча в цель.** | Развивать навыки бросания мяча в цель. Игра «Кот и мыши»: продолжать учить соблюдать правила игры, активизировать двигательную активность. |
| 15. |  | **Равновесие, прыжки на двух ногах** | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед |
| 16. |  | **Прыжки, прокатывание мячей друг другу** | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. |
| 17 |  | **Ходьба по скамейке, спрыгивание на обе ноги.** | Развивать чувство равновесия и умение прыгать с возвышенности. Игра «Послушные листья»: учить слушать команды воспитателя, развивать внимание. |
| 18. |  | **Прыжки, прокатывание мяча между предметами** | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. |
| 19. |  | **Прокатывание мяча , лазанье под шнур** | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. |
| 20 |  | **Прыжки на одной ноге.** | Развитие движений. Учить прыжкам на одной (левой, правой) ноге. Игра «кто дальше»: учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя. |
| 21. |  | **Лазанье под дугу, Прокатывание мяча** | Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. |
| 22. |  | **Подлезание под дугу, равновесие, прыжки** | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. |
| 23 |  | **Ходьба приставным шагом.** | Улучшать технику ходьбы (ходьба приставным шагом). Игра «Горячо-холодно»: добиваться выполнения правильной техники в освоенных ранее видах ходьбы. |
| 24 |  | **Лазанье под шнур, прокатывание мяча** | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. |
| 25 |  | **Равновесие, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. |
| 26 |  | **Отбивание мяча о пол.** | Закреплять умение отстукивать мяч об пол двумя руками. Игра «Горелки»: закреплять умении двигаться по сигналу воспитателя, соблюдать правила игры. |
| 27. |  | **Равновесие, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. |
| 28. |  | **Прыжки на двух ногах, прокатывание мячей друг другу** | Упражнять в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. |
| 29 |  | **Прыжки, ходьба** | Закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления во время прыжков. Игра «Дружные пары»: учить при ходьбе соблюдать непринужденность движений и хорошую осанку. |
| 30. |  | **Прыжки на двух ногах, перебрасывание мяча друг другу** | Упражнять в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. |
| 31. |  | **Броски мяча о землю, ползание по гим. скамейке** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. |
| 32 |  | **Прыжки, бег.** | Упражнять в прыжках. Игра «Затейники»: учить соблюдать правила игры, действовать быстро и ловко, упражнять в беге. |
| 33 |  | **Броски мяча и ловля его, ползание, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. |
| 34 |  | **Ползание, равновесие** | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гим. Скамейке , развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. |
| 35 |  | **Броски мяча и ловля его, бег** | Развивать координацию движений. Упражнять в ударении мяча о землю и ловле его двумя руками. Игра «Коршун и наседка»: учить бегать цепочкой, держась друг за друга, и слушать сигнал ведущего. |
| 36. |  | **Равновесие, ползание, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гим.скамейке , развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия |
| 37. |  | **Ходьба по шнуру, прыжки через бруски** | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. |
| 38 |  | **Скольжение по ледяной дорожке** | Развивать координацию движений. Учить скользить по ледяной дорожке. Игра «Попади в обруч»: продолжать учить бегать парами, кидать снежки в цель. |
| 39. |  | **Ходьба по шнуру, прыжки на двух ногах, прокатывание мяча** | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. |
| 40. |  | **Прыжки со скамейки, прокатывание мяча между предметами** | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. |
| 41 |  | **Метание снежков в даль и цель.** | Развивать координацию движений, развивать глазомер, достигая хорошего результата. Игра «Попади в цель»: развивать меткость. |
| 42 |  | **Прыжки со скамейки, прокатывание мяча между предметами, бег по дорожке** | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. |
| 43. |  | **Перебрасывание мячей, ползание на четвереньках** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. |
| 44 |  | **Метание снежков** | Упражнять в метании снежков правой и левой рукой в определённом направлении. Игра «два мороза»: учить выполнять характерные движения по содержанию игры. |
| 45 |  | **Перебрасывание мячей, ползание на четвереньках, ходьба с перешагиванием** | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. |
| 46. |  | **Ползание на животе и ходьба боком по гим. скамейке** | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. |
| 47 |  | **Прокатывание шайбы друг другу** | Учить прокатывать шайбу друг другу в парах. Игра «Кто лучше прыгнет»: закреплять умение прыгать. |
| 48. |  | **Ползание на четвереньках и ходьба боком по гим.скамейке** | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. |
| 49. |  | **Ходьба по канату, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках . |
| 50 |  | **Прыжки боком, подскоки, бег** | Улучшение техники бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Игра «кто быстрей по дорожке?»: учить выполнять подскоки сериями, прыжки боком. |
| 51 |  | **Ходьба по канату, прыжки на двух ногах, подбрасывание мяча вверх** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках . |
| 52. |  | **Прыжки со скамейки, перебрасывание мячей друг другу** | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. |
| 53 |  | **Подпрыгивание на двух ногах** | Упражнять в подпрыгивании на двух ногах. Игра «кому флажок?»: упражнять в прыжках с продвижением вперед, воспитывать ловкость, целеустремленность. |
| 54. |  | **Прыжки со скамейки, перебрасывание мячей друг другу, ходьба на носках** | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. |
| 55. |  | **Отбивание мяча о пол, ползание** | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гим. скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 56 |  | **Бег, метание снежков** | Упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга,; воспитывать ловкость и выносливость. Игра «Сбей флажок»: учить метать снежки в цель; развивать ловкость, внимание. |
| 57. |  | **Прокатывание мячей, ползание, прыжки на двух ногах** | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гим. скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 58. |  | **Лазанье под шнур, равновесие** | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гим. скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. |
| 59 |  | **Ходьба между предметами,** | Учить ходить змейкой между предметами, не сбивая их. Игра «Мы - веселые ребята»: развивать внимание, следить за правильностью выполнения задания. |
| 60 |  | **Лазанье под шнур, равновесие, прыжки на двух ногах** | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гим. скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. |
| 61. |  | **Ходьба по гим. скамейке, прыжки через бруски** | Упражнять детей в ходьбе между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. |
| 62 |  | **Скольжение по дорожке, прыжки** | Упражнять в скольжении, учить приседать во время скольжения. Игра «кто сделает меньше прыжков?»: учить детей прыгать гигантскими шагами, начинать игру по сигналу воспитателя. |
| 63 |  | **Ходьба через предметы, прыжки через шнуры** | Упражнять детей в ходьбе между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. |
| 64. |  | **Прыжки, прокатывание мячей** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. |
| 65 |  | **Бег в разные стороны** | Игра «Собака и воробьи»: упражнять в беге в разные стороны, умении ориентироваться в пространстве, быстро добегать цели. Учить лепить фигуры из снега. |
| 66 |  | **Прыжки, прокатывание мячей, ходьба на носках** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. |
| 67. |  | **Перебрасывание мячей, ползание** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. |
| 68 |  | **Ходьба по скамейке, метание мяча в беге** | Закреплять умение держать равновесие. Игра «Пронеси мяч, не задев кеглю»: учить метанию мяча в беге. Выполнять задания по команде. |
| 69. |  | **Метание мешочков, ползание, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках |
| 70. |  | **Ползание, равновесие** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. |
| 71 |  | **Бег врассыпную** | Закреплять умение выполнять упражнение согласованно. Игра «Пятнашки»: упражнять в беге врассыпную. |
| 72 |  | **Ползание, равновесие, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. |
| 73. |  | **Ходьба на носках, прыжки** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнение в равновесии и прыжках. |
| 74 |  | **Бег на скорость, прыжки в длину с места** | Упражнять в беге на скорость, совершенствовать технику прыжка в длину с места. Игра «Кто останется в кругу?»: развивать чувство равновесия, ловкость, быстроту движений; тренировать слаженность коллективных действий. |
| 75 |  | **Равновесие, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнение в равновесии и прыжках. |
| 76. |  | **Прыжки в длину, перебрасывание мячей** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. |
| 77 |  | **Упражнения с мячом, бег** | Закреплять умение бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Игра «Перенеси предметы»: учить по сигналу быстро бегать и переносить предметы. |
| 78. |  | **Прыжки в длину, перебрасывание мячей** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. |
| 79. |  | **Прокатывание мячей, ползание** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. |
| 80 |  | **Метание предметов, бег** | Закреплять навыки метания предметов на дальность. Игра «Ворона и воробей»: продолжать учить детей действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве. |
| 81 |  | **Прокатывание мячей, ползание, равновесие** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. |
| 82. |  | **Ползание, ходьба по доске, прыжки через шнуры** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. |
| 83 |  | **Прыжки вверх с места** | Развивать умение концентрировать усилие, сочетая силу с быстротой. Игра «Не замочи ног»: учить перепрыгивать через препятствия и приземляться на обе ноги. |
| 84. |  | **Лазанье, ходьба по доске, прыжки через шнуры** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. |
| 85 |  | **Ходьба по доске, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. |
| 86 |  | **Ходьба, преодоление препятствий** | Закреплять навыки ходьбы, преодоления различных препятствий. Игра «Два мороза». |
| 87 |  | **Ходьба по гим. скамейке, прыжки на двух ногах, метание мешочков** | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. |
| 88. |  | **Прыжки в длину с места, метание мешочков** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. |
| 89 |  | **Прыжки** | Учить прыгать не задевая и не сдвигая палки с места, соблюдать ритм прыжков, упражнять в подскоках на месте с поворотами на лево и на право. Игра «Прыгуны» |
| 90 |  | **Прыжки в длину с места, метание мячей, отбивание мяча одной рукой несколько раз** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. |
| 91. |  | **Метание мешочков, ползание по гим. скамейке** | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. |
| 92 |  | **Бег, прыжки** | Продолжать учить прыгать в длину с разбега. Игра «Быстрее ветра»: развивать быстроту бега, навыки лазания. |
| 93. |  | **Метание мешочков, ползание по гим. скамейке, прыжки на двух ногах** | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. |
| 94. |  | **Ходьба по доске, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. |
| 95 |  | **Бросание мяча в цель, друг другу** | Закреплять умение бросать мяч в цель. Игра «Не упусти мяч»: учить передавать мяч, не роняя и не останавливаясь. |
| 96 |  | **Ходьба по доске, прыжки на двух ногах** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. |
| 97 |  | **Ходьба по доске, прыжки в длину** | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. |
| 98 |  | **Метание мяча в цель, бег** | Формировать умение метать в горизонтальную цель, совершенствовать координацию движений. Игра «Ловишки»: упражнять в беге в разных направлениях, тренировать быстроту, выносливость. |
| 99 |  | **Ходьба по гим. скамейке, прыжки в длину, прокатывание мяча** | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. |
| 100. |  | **Прыжки в длину, перебрасывание мяча** | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 101 |  | **Прыжки на двух ногах** | Совершенствовать прыжки на двух ногах с зажатым предметом в коленях. Игра «Пингвины с мячом»: усложнять прыжки на двух ногах с зажатым предметом в коленях с продвижением вперед. |
| 102 |  | **Прыжки, перебрасывание мячей, метание мешочков** | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. |
| 103 |  | **Метание в вертикальную цель, ползание** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. |
| 104 |  | **Прыжки вверх с места, бег, подбрасывание и ловля мяча** | Развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой. Игра «Спящая лиса»: упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча. |
| 105 |  | **Метание в вертикальную цель, ползание, прыжки через скакалку** | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. |
| 106 |  | **Ходьба по скамейке, прыжки на двух ногах** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках |
| 107 |  | **Прыжки и бросание мяча в цель** | Закреплять прыжки через два предмета. Игра «Попади в цель»: учить бросать мяч в цель, соблюдать правила игры. |
| 108 |  | **Лазанье на гим. стенку, ходьба по доске** | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках |

**Календарно-тематическое планирование занятий по разделу «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Программное содержание** | |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Что такое здоровье? Помощники здоровья: зарядка, солнце, воздух, вода.** | Формировать у детей понятие- «здоровье» человека. Развивать желание беречь своё здоровье, поддерживать разными видами деятельности. | |
| **2** |  | **Наша помощница Гигиена.** | Познакомить детей с понятием *«гигиена»*. Закрепить и совершенствовать культурно-гигиенические навыки; воспитывать ценностное отношение к своему здоровью, уважение к другим людям. Развивать мотивацию здорового образа жизни, потребность в освоении способов сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей. | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Мой режим дня** | Познакомить детей с понятием *«режим дня»*, гигиеническими требованиями к режиму дня. Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Развивать мотивацию здорового образа жизни, потребность в соблюдении режима дня, сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей. | |
| **2** |  | **«Здоровое питание – здоровая жизнь»** | Познакомить детей с правилами рационального питания; закрепить соблюдение детьми  гигиенических навыков и умений; воспитывать аккуратность, чистоплотность. | |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Витамины укрепляют организм.**  **Осторожно, грипп!** | Познакомить детей с понятием «витамины». Сформировать у них представление о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержаться витамины. Воспитать у детей культуру питания, чувство меры. Учить заботится о своем здоровье. Познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой. | |
| **2** |  | **Мои защитники: кожа, ногти, волосы** | Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека. | |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Части тела человека.** | | Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека |
| **2** |  | **Функции позвоночника, скелета.** | | Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **1** |  | **Осанка – красивая спина.** | | Учить следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений, радоваться достигнутому результату. |
| **2** |  | **Слушай во все уши!** | | Дать знания об органах слуха. Уточнить, что уши у всех разные. Учить при помощи опытов различать силу, высоту и тембр звуков. Закрепить знания о правильном уходе за ушами. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **Смотри во все глаза!** | | Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека. Познакомить со строением глаза. Воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь |
| **2** |  | **Подружись с зубной щеткой.** | | Продолжать знакомить с правилами личной гигиены. Дать представления о детской зубной пасте и детской зубной щетке. Познакомить с методом ухода за зубами. |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** |  | **Наши внутренние органы.** | | Дать детям общие представления о внутренних органах человека. |
| **2** |  | **Сердце – наш мотор.** | | Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека. |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** |  | **Для чего нужна кровь?** | | Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение. |
| **2** |  | **Зачем мы дышим: органы дыхания** | | Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание. |
| **МАЙ** | | | | |
|  |  | **Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья** | | Познакомить детей с правилами закаливания организма с помощью природных факторов, разнообразием закаливающих процедур. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки; воспитывать ценностное отношение к своему здоровью и к окружающей природе. Развивать мотивацию здорового образа жизни, потребность в освоении способов сохранения своего здоровья, закаливания. |
|  |  | **Зеленая аптека.** | | Познакомить детей с лекарственными растениями, которые способствуют укреплению здоровья организма человека и обладают лечебными свойствами. |

**Реализация регионального компонента.**

**Цель:** развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских

чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

**Задачи:**

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к семье и родному дому, детскому саду, родной улице, городу.

2. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому.

3. Воспитание уважения к труду людей.

4. Развитие интереса к народным традициям и промыслам.

5. Формирования элементарных знаний о правах человека.

6. Расширение знаний о республике, ее столице.

7. Знакомство детей с символами республики: гербом, флагом.

8. Развитие чувства ответственности, гордости за достижения Родины.

9. Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, их традициям.

*Данные задачи реализуются через образовательные области*:

**Физическое развитие:** р.н. игры, рассказы о спортивных

достижениях воронежских спортсменов; рассказы, беседы о лечебных свойствах источников, русская кухня.

**Социально-коммуникативное развитие:** знакомство с хозяйственно-бытовыми традициями крестьян Воронежской губернии, их костюмом; знакомство с символами Воронежской области, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях –земляках.

**Речевое развитие:** знакомство со сказками, придуманными в Воронежском краю (Лисичка-сестричка и Серый волк др.), знакомство с этикетом гостеприимства нашего народа, инсценировка сказок; знакомство с

творчеством воронежских писателей, поэтов, художников, знаменитые земляки,

**Познавательное развитие:** знакомство с культовыми местами,

природным ландшафтом, легендами, пещерами, животным и растительным

миром, содержанием «Красной» книги Воронежского края.

**Художественно-эстетическое развитие:** знакомство с узорами,

орнаментами, цветосочетаний, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников. знакомство с нашими праздниками.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

|  |  |
| --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ | |
| 01.09.2020 г | День знаний. |
| ОКТЯБРЬ | |
| 3.10.2020 г | Праздник осени. День пожилых людей. |
| НОЯБРЬ | |
| 28.11.2020 г | День матери. Выставка рисунков «Любимая мама». |
| ДЕКАБРЬ | |
| 25.12.2020 г | Новогодний утренник. |
| ЯНВАРЬ | |
| 11.01.2021 г | Рождество. |
| ФЕВРАЛЬ | |
| 19.02.2021 г | День Защитника отечества. |
| МАРТ | |
| 05.03.2021 г | Международный  женский день. |
| 7.03.2021 г | Масленица. |
| АПРЕЛЬ | |
| 03. 04.2021 г | Международный день птиц. |
| 07. 04.2021 г | День здоровья (Всемирный день здоровья). |
| 12. 04.2021г | День космонавтики. |
| 21. 04.2021 г | День Земли. |
| МАЙ | |
| 07.05.2021 г | День Победы. |
| 31.05.2021 г | Выпускной бал. |
| ИЮНЬ | |
| 01.06.2021 г | Международный день защиты детей. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я» |
| 11. 06.2021 г | День России. Конкурс рисунков на асфальте |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде ДОУ:**

**1.** Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**2.** Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**4.** Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1)** Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:**

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2)** Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность материалов предполагает:**

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды предполагает:**

1. наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды предполагает:**

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей,  самостоятельная деятельность,  игры. | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика. | 8.30-8.45 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.45-9.10 |
| Подготовка к занятиям. | 9.10-9.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность. | 9.20-10.55 |
| Подготовка к прогулке. | 10.55-11.05 |
| Прогулка. | 10.55-11.45 |
| Подготовка к обеду. | 11.45-12.00 |
| Обед. | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон. | 12.30-15.00 |
| Подъем, бодрящая гимнастика. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.25-15.40 |
| Индивидуальные занятия. | 15.40-16.20 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность детей. | 16.20-17.30 |
| Уход детей домой | 18.00 |

**Расписание занятий**

Длительность занятий- 25 мин.

Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности - 375 минут (не более 15 занятий)

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

**Обязательное проведение физкультминутки.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Занятия |
| Понедельник | 1. **9.20-9.45 Познавательное развитие**   (Ребёнок и окружающий мир, мир природы, экологическое воспитание)   1. **10.30-10.55**  **Физическое развитие** 2. **10.30-10.55 Художественно- эстетическое развитие** (конструирование) |
| Вторник | 1. **9.20-9.45 Познавательное развитие** (Формирование элементарных математических представлений) 2. **9.55-10.20 Художественно-эстетическое** **развитие** (Музыка) 3. **10.30-10.55 Художественно-эстетическое развитие (**Лепка/Аппликация) |
| Среда | 1. **9.20-9.45 Речевое развитие (** Развитие речи) 2. **9.55-10.20 Художественно-эстетическое развитие (**Рисование) 3. **15.45-16.10 Физическое развитие** (на воздухе) |
| Четверг | 1. **9.20-9.45 Речевое развитие** (Обучение грамоте) 2. **9.55-10.20** **Физическое развитие** 3. **10.30-10.55 Физическое развитие (**Здоровье)/ **Социально-коммуникативное** Безопасность) |
| Пятница | 1. **9.20-9.45 Художественно-эстетическое развитие** (Чтение художественной литературы) 2. **9.55-10.20 Художественно-эстетическое развитие (**Музыка) 3. **10.30-10.55 Социально-коммуникативное развитие** (Социализация / Труд) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  6-8 мин. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в здании, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-25 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. |

**Модель двигательного режима по возрастным группам**

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н.Авдеева  О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина | Безопасность | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс |
| Бабаева Т.И | Образовательная область «Социализация» | Санкт-Петербург  "Детство-Пресс, |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание  школьника" |
| Куцакова Л.В. | «Трудовое воспитание в детском саду». | МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Дыбина О.В. | Неизведанное рядом. | ТЦ Сфера | 2010 |
| А.Н.Давидчук | Познавательное развитие дошкольников в игре | ТЦ Сфера | 2013 |
| Колесникова Е.В. | Математика Я считаю до 5, Я считаю до 10 | ТЦ Сфера | 2014 |
| Ковалева Г.А. | Воспитывая маленького гражданина | СПб.: ДЕТСТВО | ПРЕСС,. |
| Воронкевич О. А. | Добро пожаловать в экологию! | СПб.: ДЕТСТВО | 2011 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение | 2015 |
| В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2014 |
| В.В. Гербова | Занятия по развитию речи детей в средней группе | МОЗАИКА-СИНТЕЗ | 2011 |
| Е.В.Колесникова | От А до Я для детей 5-6 лет (рабочая тетрадь) | ЮВЕНТА | 2016 |
| Е.В.Колесникова | От слова к звуку для детей 4-5 лет (рабочая тетрадь) | ЮВЕНТА | 2016 |
| Е.В.Колесникова | Раз- словечко, два-словечко для детей 3-4 лет (рабочая тетрадь) | ЮВЕНТА | 2016 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Арсенина Е. Н. | Музыкальные занятия для средней, старшей группы | «Учитель» Волгоград | 2012 |
| Комарова Т. С. | Занятия по изобразительной деятельности в средней группе | МОЗАИКА СИНТЕЗ | 2012 |
| Комарова Т. С. | Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе | МОЗАИКА СИНТЕЗ | 2012 |
| Баймашова В.А. | 33 занятия по рисованию в детском саду | СКРИПТОРИЙ 2003 | 2013 |
| Михайлова М.А., Горбина Е.В.. | Танец – это просто | Академия развития г.Ярославль | 1997 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду  Средняя группа | МОЗАИКА СИНТЕЗ | 2014 |
| УтробинаК.К. | Подвижные игры для детей 3-5 лет  Сценарии физкультурных занятий и развлечений | Издательство ГНОМ | 2015 |
| Подольская Е.И. | Физическое развитие детей 2-7 лет | Учитель, Волгоград | 2009 |